

Pruebas objetivas para evaluar la comprensión en la lectura

Marta Costa *

1. Propósito

Este artículo¹ presentará un desarrollo de pruebas de lectura, realizado en la Universidad Nacional Abierta de Venezuela, y se explicitarán los fundamentos teóricos y criterios en que se sustenta, así como el marco institucional y curricular en el cual tiene lugar.

Con ello se intenta:

- a. demostrar que es posible evaluar cabalmente la capacidad de lectura de una población estudiantil de nivel universitario mediante pruebas objetivas o de respuesta estructurada;
- b. demostrar que dicho tipo de pruebas pueden ser instrumentos válidos en la medida en que, a partir de diversas situaciones de evaluación, se elabora una gama amplia y variada de ítemes que, en su conjunto, permiten evaluar aspectos inherentes en los niveles más altos del aprendizaje en lo que atañe a la lectura (el producto de los procesos que tienen lugar en el lector examinado);
- c. ofrecer a través de muestras de materiales correspondientes a diez pruebas, administradas entre 1980 y 1982 a un total aproximado de 37.300 estudiantes² pertenecientes a cinco contingentes que ingresaron a la UNA, un modelo de prueba susceptible de ser utilizado en los diversos países e instituciones, adaptándose a las propias realidades. Es de desear que este modelo sea discutido, analizado, enriquecido, perfeccionado.

2. Marco institucional en que se desarrollan las pruebas de lectura

La Universidad Nacional Abierta (UNA) fue creada en 1977. Ofrece actualmente nueve carreras y su modalidad de estudios es a distancia. Posee un nivel central y veinte centros locales distribuidos en todo el país. En el nivel central se planifica, evalúa y supervisa la instrucción que se administra en los centros locales. Ello garantiza una educación básicamente homogénea para los estudiantes de todo el país, aun cuando también están contempladas las características de regionalización.

* La profesora Marta Costa presentó esta ponencia en el Primer Encuentro Americano de Especialistas en Lectura, en su carácter de especialista en contenidos del curso de Técnicas de Lectura de la Universidad Nacional Abierta de Caracas (Venezuela).

¹ Este artículo fue presentado como ponencia en el **Primer Encuentro Americano de Especialistas en Lectura**, que tuvo lugar en Buenos Aires entre el 20 y 22 de setiembre de 1982, organizado por la Oficina Latinoamericana de la Asociación Internacional de Lectura y la filial nacional de IRA.

² La cifra se refiere en realidad a la cantidad de ejemplares de prueba que se administraron, debido a que cada estudiante puede presentarse a una sola prueba o a las dos del lapso. A los efectos que nos interesa, de población sujeta a pruebas, el estudiante que rindió las dos pruebas se cuenta como dos estudiantes.

Los recursos que brinda la Universidad para el aprendizaje a distancia son fundamentalmente los materiales de instrucción impresos y complementariamente los audio-visuales (programas de radio y T.V. por canal abierto, o por audiocassettes y videocassettes). Estos materiales en su mayoría se producen en la UNA. En los centros locales el estudiante cuenta además con la asesoría de orientadores y asesores, en la medida en que se requiera, más otros recursos, como bibliografía, etc. Existen también actividades de aprendizaje presenciales, optativas y obligatorias: pasantías, círculos de estudio, y otras. También son presenciales las evaluaciones del aprendizaje por medio de pruebas.

3. Ubicación de las pruebas de lectura en el contexto del diseño curricular

El diseño curricular de las carreras de la Universidad tiene varios niveles. El primero y el que nos incumbe en este caso es el Curso Introductorio (C.I.).

3. 1. El curso introductorio

El C.I. está destinado fundamentalmente a entrenar a los estudiantes en el estudio dirigido y a prepararlos para su incorporación al sistema de la Universidad. Su propósito es proporcionarles los instrumentos básicos para favorecer su adaptación, contribuir a su permanencia y facilitar su formación dentro de un sistema abierto y a distancia.

El diseño curricular del C.I. incluye tres componentes: Información Institucional, Educación Ambiental y Comportamiento de Estudio. El material de instrucción que corresponde a dichos componentes está constituido por tres módulos:

1. Técnicas de lectura
2. Técnicas de autocontrol del comportamiento de estudio
3. Educación ambiental

3.2. El módulo de técnicas de lectura

El objetivo terminal del módulo es que el estudiante incremente su nivel de comprensión y rapidez en la lectura. Viene al caso destacar que en una Universidad a distancia, la importancia de la lectura como medio de información y aprendizaje es aún mayor que en otras universidades, ya que en ella no existen las clases dictadas por un profesor. En el módulo se enseñan estrategias, técnicas y procedimientos, con miras a que el estudiante las internalice, de manera de poder encarar con mayor eficacia la lectura de los diversos materiales a lo largo de su carrera.

De acuerdo con el diseño de instrucción que se utiliza en la UNA, se parte de la enunciación de objetivos, y los contenidos de cada una de las unidades del módulo se estructuran con referencia a un segmento de objetivos.

El **cuadro N° 1** muestra el listado de objetivos del módulo de **Técnicas de lectura**.

3.3. E1 sistema de evaluación de los aprendizajes de técnicas de lectura

En la publicación *UNA opinión*, se exponen en detalle aspectos relativos al sistema de evaluación en la UNA. En particular, hay un trabajo³ en el cual el especialista en evaluación responsable del C.I. expone diversos aspectos técnicos, que pueden resultar complementarios de los que presento en este punto.

Me limitaré a exponer muy brevemente lo que atañe específicamente a **Técnicas de lectura**.

3.3.1. Normas de evaluación

Los estudiantes del C.I. asisten a una primera prueba integral, en la que se evalúan todos los objetivos. Hay una segunda prueba de recuperación en la cual tienen la posibilidad de aprobar los objetivos no aprobados en la primera. El criterio final de aprobación es del 100% de los objetivos y para lograr cada uno de ellos hay que contestar correctamente el 50% de los ítems.

3.3.2. La producción de las pruebas

Las pruebas se producen en el nivel central de la Universidad. Para su producción se dan los siguientes pasos:

- el especialista en evaluación responsable del C.I. da las prescripciones técnicas e institucionales;
- la especialista en contenidos a cargo del curso de Técnicas de lectura elabora las pruebas;
- el especialista en evaluación revisa las pruebas;
- (reajustes, si es necesario);
- las especialistas en contenidos autoras del módulo de Técnicas de lectura validan las pruebas;
- (reajustes, si es necesario);
- en la Unidad de Reproducción se reproducen las pruebas;
- control de calidad;
- envío a los centros locales en paquetes lacrados, que no se abren hasta el momento de administración de las pruebas.

3.3.3. La administración y corrección de las pruebas

3.3.3.1 Administración

Las pruebas se administran el mismo día, a la misma hora, en todos los centros locales del país. Los supervisores de prueba controlan el proceso de realización de la prueba por parte de los estudiantes. Al entregar su prueba, los estudiantes entregan su hoja de respuestas y conservan consigo una copia.

3.3.3.2 Corrección

³ Suárez, Víctor, "La evaluación de los aprendizajes en el Curso Introductorio", en *UNA opinión*, Caracas, vol. 4, N° 2, abril 1982, págs. 6-11.

Las hojas de respuestas se envían al nivel central para su corrección computarizada. Paralelamente, a nivel local, para una más rápida comprobación de los resultados, se realiza la corrección manual.

El resultado válido es el del reporte computarizado que se envía desde el nivel central a los centros.

4. Las pruebas de técnicas de lectura

4.1. Fundamentos teóricos

4.1.1. *La tecnología educativa. El modelo de evaluación por objetivos*

Ya se ha hecho referencia a la modalidad institucional de diseño de instrucción y evaluación por objetivos y también al sistema computarizado de corrección. Esto remite obviamente al campo de la "tecnología educativa", en sus desarrollos teóricos y experimentales. Para la elaboración de las pruebas se han incorporado aportes de este campo.

Sin embargo, la cuestión de los objetivos trae apareados muchos problemas para el especialista en contenidos, a la hora de elaborar las pruebas⁴.

Mencionaré alguno de ellos:

- no siempre hay una adecuada articulación de los objetivos entre sí, ni una exacta congruencia entre los objetivos enunciados en el material de instrucción y sus correspondientes contenidos. Por ejemplo, si observan los objetivos terminales 2 y 3, se ve que en ambos se hace referencia a una lectura comprensiva. Sólo el objetivo 3 menciona los "procedimientos sistemáticos". En el material de instrucción, en ambos casos se plantean procedimientos sistemáticos. Ahora bien, si se observan los objetivos específicos asociados a cada uno de los terminales, se puede vislumbrar que abarcan aprendizajes diferentes; ello se corrobora si se revisan los contenidos del módulo;
- los objetivos específicos se refieren por lo general a aspectos muy parciales y aislados, la simple acumulación de ellos no da como resultado el logro del objetivo terminal, que se refiere a algo más global. Por ejemplo, la suma de los logros de los objetivos específicos 1 a 4 no garantiza que el objetivo terminal 1 se logre, en lo que hace a deducir el significado de palabras desconocidas por el contexto.

Este señalamiento nos retrotrae a una consideración fundamental, previa a todo lo anterior, que es la de si las taxonomías más usuales en nuestros sistemas educativos (p.e. la de Bloom), a veces aplicadas indiscriminadamente, son adecuadas para dar razón de los aprendizajes inherentes al proceso de la lectura.

Para utilizar las palabras del mismo Bloom cuando explica las diferencias entre un sistema clasificador y una taxonomía, esta "debe estar construida de tal manera que el orden de los términos corresponda

⁴ En este sentido mi experiencia personal me lleva a avalar muchos de los señalamientos de dos especialistas en evaluación, quienes analizan detalladamente la problemática de los objetivos. Ver Pérez, NI. y Romero, Maruja, "Algunos aspectos de la problemática evaluativa UNA", en *UNA opinión*, Caracas, vol. 4, N° 2, abril 1982, págs. 12-17.

a algún orden 'real' de los fenómenos representados por aquellos". Y agrega "una taxonomía (...) debe demostrar su coherencia con los puntos de vista teóricos que resulten de la investigación del campo que intenta ordenar"⁵.

Sin embargo, y hasta tanto se logren soluciones de fondo para estos problemas⁶, ha resultado necesario buscar alternativas que permitan, tomando como base el material de instrucción y sus objetivos, diseñar unos instrumentos de evaluación en los cuales se tomen en cuenta los procesos de la lectura en su globalidad.

Se optó por:

- Evaluar objetivos terminales, a partir de materiales de lectura suficientemente extensos y estructurados, de modo de detectar, no aspectos aislados, sino procesos más complejos. Aun cuando ello se haga a veces a través de un procedimiento muy analítico, en todos los casos se está promoviendo una captación integral del texto.
- Modificar levemente algunos enunciados de objetivos específicos "de conocimiento" para transformarlos en objetivos "de aplicación".
- Eliminar algún objetivo específico o segmento de objetivo, fusionar dos de ellos, introducir alguno nuevo.
- En caso de no correspondencia entre objetivo y contenidos, guiarse por los contenidos, ya que el estudiante estudia y aprende los contenidos del módulo, no sus objetivos.
- Plantear tipos de ejercicios de evaluación diferentes de las autoevaluaciones que se presentan en el material de instrucción, para verificar una verdadera transferencia del aprendizaje.

Para concluir este punto, quiero aclarar que si estas reflexiones se han incluido bajo el título de "fundamentos teóricos" es porque considero que, si bien por debajo de la construcción de las pruebas objetivas hay unos supuestos teóricos, los de la tecnología educativa. y un cuerpo muy sistematizado de prescripciones y orientaciones derivados de ellos, de los cuales es útil nutrirse, se hace necesario relativizarlos, en una búsqueda permanente y creativa de adaptación a nuestras realidades, sobre la base de nuestras experimentaciones y, en el caso que nos ocupa, de los avances científicos en el campo de las investigaciones sobre la lectura.

4.2.1. *La lingüística*

Se consideran aplicables al proceso de la lectura los conceptos de "competencia" y "actuación" lingüística, desarrollados por Chomsky y la corriente transformacional⁷. Aun cuando estos conceptos pertenecen a una teoría que da razón del aprendizaje del lenguaje, en tanto sistema de signos vocálicos, y de su uso, también oral, y en la lectura, en cambio, hay otra instancia, que es la decodificación de un sistema

⁵ Bloom, B. (1977), pág. 17.

⁶ El módulo de Técnicas de Lectura, como los materiales de la UNA en general, están sujetos a permanente revisión.

⁷ Ver Chomsky, Noam, **Aspectos de la teoría de la sintaxis**, (1975).

grafémico, tales conceptos parecen igualmente válidos para ella en la medida en que los grafemas remiten a la lengua como realidad mental.⁸.

En el diseño de nuestras pruebas de lectura subyace el criterio de apelar a la competencia lingüística del estudiante, examinado en tanto lector.

Se concibe la prueba como una situación en la cual los materiales base, más la secuencia de ítems, son una especie de desencadenantes de la actividad de comprensión –parte de la facultad del lenguaje– la cual se ejerce mediante el cotejo del material y de las alternativas de los ítems con el conocimiento lingüístico que el estudiante posee.

Se supone que su saber lingüístico ha sido incentivado y mejorado a través de la instrucción del módulo de Técnicas de lectura.

De este modo, la actuación lingüística se pondría de manifiesto a través de la elección de la alternativa.

Para mencionar otros fundamentos lingüísticos, que iluminan el conocimiento de la lectura, recordemos a Saussure, con sus afirmaciones sobre la naturaleza de la escritura, como un sistema de signos cuya única razón de ser es la de representar al sistema primero y fundamental que es la lengua. Reflexiones éstas muy ricas, algunas de las cuales⁹ preanuncian desarrollos posteriores y actuales de los estudios sobre los procesos de la lectura.

4.1.3. *Las teorías sobre la lectura*

Se engloban bajo este título los desarrollos científicos de los últimos años realizados por psicólogos, neurólogos, etc., estudiosos del lenguaje y específicamente, de los procesos de la lectura.

Ni la instrucción de la lectura ni su evaluación pueden estar desligadas de estos avances. Para mencionar someramente algunos, la explicación de Smith¹⁰ sobre el proceso de la lectura resulta muy valiosa, en particular algunas afirmaciones como aquellas por las cuales se asigna importancia a la información no visual y a la predicción en el logro de la comprensión.

Asimismo las investigaciones de Harste y Burke¹¹ que los llevan a confirmar la importancia del contexto y del entorno de lo impreso para

⁸ Cf. también concepción de Saussure sobre “lengua” y “habla”, antecesora de la concepción chomskiana y compatible con ella, aunque son obvias las diferencias entre ambos lingüistas y sus respectivas escuelas. Ver Saussure, Ferdinand de, **Curso de lingüística general**, (1974).

⁹ “Queda la cuestión de la lectura. Se lee de dos maneras: la palabra nueva o desconocida la deletreamos letra a letra; pero *la palabra usual y familiar se abarca de una sola ojeada, independientemente de las letras que la componen; la imagen de esa palabra adquiere para nosotros un valor ideográfico*”. Saussure, op. cit., págs. 85-86. (El subrayado es nuestro).

¹⁰ Smith, Frank, **Understanding Reading**, (1978).

¹¹ Ver, en bibliografía final, ponencia presentada en el Simposio “Nuevas perspectivas en los procesos de la lectura y la escritura”.

el ejercicio de la predicción, convalidan la modalidad nuestra de proveer dentro de las limitaciones propias de la situación de evaluación materiales lo más "contextuados" que se pueda (ver **cuadro N° 2**, columna 1) y cuyos contenidos se vinculan a temáticas que le son conocidas al estudiante (como en el caso de los textos de ecología) o pertenecen a un marco cultural propio.

4.2. Características generales de las pruebas. Su estructuración

Estas pruebas son de lectura no sólo en el sentido obvio de que consisten en un material escrito al que hay que interpretar y responder de acuerdo con la información que provee, sino también porque:

- Se evalúa la comprensión (en el sentido amplio del término); la capacidad de obtener información de diversos materiales impresos (libro, prensa) a partir de la interpretación de sus partes escritas y de la decodificación de otros elementos gráficos no verbales (formatos, diagramación, etc.) y, por último, se evalúan aspectos vinculados con lo que podría denominarse "metalectura" (por analogía con "metalenguaje") en el sentido de que también se interroga acerca de procedimientos o estrategias que se utilizan para lograr la comprensión en la lectura.
- En la situación de evaluación se trata de reproducir (con las diferencias obvias) la situación real en que se halla cualquier lector; para ello se le proveen los materiales base: textos, materiales de libros o prensa.
- Los textos y materiales son desconocidos, lo cual constituye el mejor medio de comprobar el dominio de la capacidad de lectura.
- Los textos son lo suficientemente completos y estructurados y los materiales lo más "contextuados" que se puede, de manera de brindar las mejores condiciones para el proceso de la lectura.
- En cada caso se prescribe a través de las instrucciones el tipo de actividad que hay que realizar en relación con el material base, previa a la lectura de los ítemes (lectura rápida, lectura cuidadosa, concentración en un párrafo, etc.).
- Una vez facilitado el proceso de la lectura, se presentan los ítemes cuyo contenido está referido, exclusivamente al texto. Por ejemplo, nunca se pregunta "qué significa tal palabra" sino "qué sentido tiene tal palabra en este texto" (en otro, podría tener un significado distinto).
- La secuencia de los ítemes es tal que no se disgrega ni se interrumpe el proceso natural de lectura, sino más bien cada ítem "recala" en un aspecto en el que un lector cuidadoso podría poner atención.
- Las alternativas de cada ítem –tanto la correcta como las que no lo son– se construyen con palabras o ideas del texto. Esto marca una diferencia sustancial con otras pruebas de lectura, en las cuales a veces las alternativas que se usan como, distractores presentan contenidos ajenos al material de lectura. En nuestro caso, el estudiante se ve obligado a leer con mucha atención, tanto el material base como las alternativas, pues la diferencia entre la respuesta correcta y las incorrectas puede estar dada apenas por una palabra o idea o por una construcción sintáctica diferente, con las mismas palabras, con la consiguiente variación del significado. Esta característica reduce el grado de

“adivinación” que es una de las limitaciones señaladas por varios autores a las pruebas de respuesta estructurada.

En el **cuadro N° 2** se puede visualizar de una manera genérica cómo se estructura una prueba, la correlación entre los distintos tipos de materiales base que se presentan, las actividades que se prescriben en las instrucciones y los contenidos de las preguntas.

4.3. La elaboración de las pruebas

Para elegir los textos o materiales base habitualmente se revisan y leen muchos materiales. La escogencia se hace sobre la base de que ellos sean adecuados para evaluar los objetivos, pero hay, también otras razones (de las que no se excluye el gusto personal de quien elabora la prueba): el interés que suscite el texto, su valor educativo, estético, etc.

La elaboración de las pruebas es un proceso a dos puntas: los materiales se seleccionan por su adecuación a los objetivos, con los cuales también deben ser congruentes los ítemes, pero a su vez la estructura del texto es la que va “diciendo” qué tipos de ítemes se pueden elaborar. En esta experiencia se ha logrado, “dejándose llevar” por la índole del texto, desarrollar una gama variada y rica de ítemes.

También está el hecho de que la estructuración de la prueba se hace sobre la base de ciertas prescripciones. Por ejemplo, cada objetivo terminal se evalúa siempre por medio de 6 ítemes. Sucede que a veces un texto da para la elaboración de 5 ítemes, entonces hay que usar otro material de la prueba para construir, con referencia a él, el ítem faltante.

En el **cuadro N° 3**, se describen, con respecto a seis de las diez series que mostraremos las clases de ítemes en correlación con los textos y los objetivos.¹²

Resulta importante hacer un último señalamiento en relación con algo que ha sido indicado por varios autores como una limitación de las pruebas de respuesta estructurada: la relatividad de la “corrección” de las respuestas.

Somos conscientes de ello en dos sentidos:

- La información que se transmite en el texto, podría no ser correcta desde un punto de vista científico u otros. Para salvar este aspecto y dejar claro que el criterio de corrección se establece en cuanto a la interpretación del texto leído, la instrucción inicial dice: “En cada caso, usted deberá seleccionar la alternativa que exprese la idea más ajustada y completa de acuerdo con el texto”.
- A veces la alternativa que se da como correcta no es la única posible. Por ejemplo, hay muchas maneras de hacer bien un resumen, que pueden diferir de las que se presentan. Esto también se salva,

¹² Durante la ponencia fueron exhibidas once series de transparencias que constituían una muestra correspondiente a diez pruebas. En este artículo, sólo presentamos –por razones de espacio– diez series.

aclarándose que hay que seleccionar la más correcta de las que aparecen.

5. Conclusiones

Se ha querido con este trabajo presentar el resultado de un camino recorrido en una institución que tiene entre sus principios el de "innovación educativa" y el de "contribuir al desarrollo nacional autónomo". Se ha intentado también mostrar perspectivas para la elaboración de instrumentos de evaluación de los aprendizajes que respondan, tanto a la necesidad de atender con homogeneidad de criterios a una educación cada vez más masiva, la cual puede satisfacerse a través de la administración de pruebas objetivas, como a la de superar muchos de los reduccionismos teóricos y de las limitaciones prácticas que llevan aparejados este tipo de pruebas.

Nos queda un camino ancho por recorrer, señalado por la necesidad de aplicar en forma permanente los últimos avances científicos a la instrucción de la lectura y a su evaluación, de manera de:

- definir los objetivos instruccionales en términos que respondan a la índole de los procesos del aprendizaje de la lengua y de la lectura;
- crear modelos alternativos de diseño de instrucción (no sólo para la lectura a distancia en general) cuya estructura sea compatible con las estructuras cognoscitivas de los sujetos, de modo de favorecer la comprensión y la creatividad;
- diseñar instrumentos diversos de evaluación de los aprendizajes que sean coherentes con todo lo anterior y se adecuen a las realidades culturales y lingüísticas de las poblaciones, a la vez que a los requerimientos instruccionales.

Con ello, y a la luz de la retroalimentación que se obtenga de estas experimentaciones, contribuiremos también a convalidar determinadas teorías científicas o a descubrir realidades no compatibles con ellas, que insten a continuar las búsquedas.

Referencias bibliográficas y documentales

- Bloom, B., **Taxonomía de los objetivos de la educación**. Buenos Aires: El Ateneo, 1977.
- Bloom, B. y otros, **Evaluación del aprendizaje**. Buenos Aires: Troquel, vol. 1, 2 y 4, 1975.
- Burke, C. and Harste, 1, "Predictability: A universal in literacy". Ponencia presentada en el Simposio Internacional "**Nuevas perspectivas en los procesos de lectura y escritura**". Publicado en Ferreiro, Emilia y otros. México: Siglo XXI Editores, 1982.
- Cáceres, M.Y. de, Chimaras, B. de, Gibbs Marcano, A., Rotaecle, A.B. de, **Técnicas de lectura**. Caracas, UNA, 1978.
- Committee of American Psychological Association and others, **Standards for Educational and Psychological Tests and Manuals**. Washington: American Psychological Association, Inc., 1966.
- Condemarín, Mabel, "Evaluación de la comprensión lectora", en **Lectura y Vida**, Año 2, N° 2, junio 1981.

- Contreras, Heles, comp., **Los fundamentos de la gramática transformacional**. México: Siglo XXI, 1971. En especial: el artículo de Chomsky, Noam, "La lengua y la mente".
- Chomsky, Noam, **Aspectos de la teoría de la sintaxis**. Madrid: Aguilar, 1975.
- Dahl, Theodore, "Toward an evaluative methodology for criterion referenced measures: Objective-item congruence". Paper presentado en la Reunión Anual de la California Educational Research Association, San Diego, California, 1971.
- Fox, Patricia, "La lectura como función del cerebro en su totalidad", en **Lectura y Vida**, Año 2, N° 3, setiembre 1981, págs. 12-17.
- Gaceta de la Universidad Nacional Abierta**. Caracas, UNA, octubre-diciembre 1979, enero-marzo 1980.
- Goodman, Kenneth, "El proceso de lectura: Una perspectiva evolutiva y multilingüe". Ponencia presentada ante el simposio "**Nuevas perspectivas en los procesos de la lectura y la escritura**". México, julio 1981. Publicado en Ferreiro, Emilia y otros, Siglo XXI, 1982.
- Hambleton, R. and Novick, NI., "Toward an integration of theory and method for criterion-referenced tests" en **Act research report**, The American College Testing Program, Iowa, N°53, setiembre 1972.
- Heidt, Erhard, **Self evaluation in learning**. Paris: Unesco, Division of Structures, Content, Methods and Techniques of Education, 1979.
- Jakobson, Roman, **Nuevos ensayos de lingüística general**. México: Siglo XXI, 1976.
- Lafourcade, Pedro D., **Evaluación de los aprendizajes**. Buenos Aires: Kapelusz, 1973.
- Miller, George, **Psicología de la comunicación**. Buenos Aires, Paidós, 1969.
- Orientaciones para el desarrollo y la evaluación de los aprendizajes en el Curso Introductorio. Lapso académico 1982-1**. UNA, enero 1982.
- Putnam, Lillian R. "Una perspectiva sobre la evaluación formal e informal en la lectura", en **Lectura y Vida**, Año 2, N° 4, diciembre 1981.
- Pruebas presenciales integrales**. Parte I: Técnicas de Lectura. (Autora: Marta Elena Costa. Revisión: Víctor Suárez). Universidad Nacional Abierta. Se utilizaron como fuentes para esta ponencia diez pruebas correspondientes a 1er. y 2do., lapso académico 1980, 1er. lapso académico 1981, 1er. lapso académico 1982.
- Saussure, Ferdinand de, **Curso de lingüística general**. Buenos Aires: Losada, 1974.
- Slobin, Dan, **Introducción a la psicolingüística**. Buenos Aires: Paidós, 1974.
- Smith, Frank, **Understanding reading**. New York: Holt, Rinehart and Winston, 1978.
- Staiger, Ralph E. (comp.), **La enseñanza de la lectura** (UNESCO IRA). Buenos Aires: Huemul, 1976.
- Thorndike, R. y Hagen, E., **Tests y técnicas de medición en psicología y educación**. México: Trillas, 1977.
- UNA opinión**. Caracas, vol. 4, N° 2, abril 1982. (Número dedicado a la evaluación en la UNA).
- Universidad Nacional Abierta. Proyecto**. Caracas, UNA, 1977.

CUADRO N° 1
OBJETIVOS DEL MDULO DE TÉCNICAS DE LECTURA

Objetivos terminales evaluados	Objetivos específicos asociados
1. Aplicar procedimientos sistemáticos para deducir el significado de las palabras desconocidas en un texto.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar palabras sinónimas, antónimas, parónimas, homógrafas y homófonas en un texto. 2. Colocar un grupo de palabras dadas en una jerarquía de abstracción. 3. Señalar las referencias anafóricas en un texto dado. 4. Relacionar las palabras indicadas en párrafos dados con el tipo de contexto por el cual se puede identificar su sentido.

	5. Identificar el significado de palabras desconocidas en un texto.
2. Demostrar su comprensión del contenido de un texto.	6. Señalar las ideas principales y secundarias en un párrafo dado. 7. Demostrar comprensión del contenido de un texto contestando correctamente un cuestionario sobre el mismo.
3. Aplicar procedimientos sistemáticos de lectura comprensiva.	8. Relacionar los nombres de diferentes tipos de libros con descripciones o definiciones. 9. Relacionar los nombres de las partes principales del libro con descripciones y definiciones. 10. Aplicar el procedimiento para obtener información general sobre el contenido de un libro. 11. Aplicar el procedimiento de leer un texto para estudiar un tema.
4. Utilizar estrategias eficaces para leer la prensa.	12. Relacionar los diferentes tipos de publicaciones de prensa con descripciones o definiciones. 13. Reconocer la estructura de los estilos informativo y literario de redacción de prensa. 14. Aplicar la estrategia para leer un periódico.

**CUADRO N° 2
CORRELACION ENTRE MATERIALES BASE, TIPOS DE LECTURA Y PREGUNTAS**

1. SITUACIONES DE EVALUACION Materiales que se presentan, con referencia a los cuales están contruidos los ítemes	2. INSTRUCCIONES Actividades que se prescriben previas a la lectura de los ítemes	3. ÍTEMES Se plantean preguntas o ejercicios en los cuales se requiere:
1.1. textos breves (entre 40 y 155 palabras aproximadamente) transcripto del original intercalados en la prueba	2.1. lectura detenida (cuidadosa y reflexiva)	3.1.1. demostrar comprensión global del texto a través de: preguntas de comprensión, ítemes de completamiento (espacios en blanco para palabras claves) 3.1.2. - detectar las ideas principales y secundarias del texto 3.1.3. - identificar significados de palabras, por el contexto - reconocer estructuras sintácticas o semánticas por las cuales se detecta el significado de determinadas palabras - clasificar pares de palabras como sinónimos, antónimos, parónimos, homónimos - reconocer anáforas 3.1.5. ordenar un conjunto de palabras en grado creciente de abstracción.
1.2. textos medianamente extensos (205 a 305 palabras aproximadamente) transcriptos del original intercalados en la prueba	2.2. - primeramente lectura rápida de todo el texto - luego a medida que se indica, lectura detenida párrafo por párrafo o de grupos de 2 ó 3 párrafos.	3.2.1. demostrar comprensión global del texto mediante la selección de un resumen adecuado 3.2.2. detectar las ideas principales y secundarias de un párrafo en particular 3.2.3. aplicar la técnica del subrayado a todo el texto 3.2.4. discriminar el cuadro sinóptico que corresponda a los contenidos de un párrafo
1.3. textos más extensos (entre 420 y 720 palabras)	2.3. igual que en 2.2.	3.3.1. igual que en 3.2.1. 3.3.2. igual que en 3.2.2.

<p>aproximadamente)</p> <p>transcriptos del original</p> <p>van en material anexo a la prueba</p>		<p>3.3.3. igual que en 3.1.3 pero referidos a cada párrafo o a grupos de dos o tres párrafos</p> <p>3.3.4. igual que en 3.2.4. pero aplicado a grupos de dos o tres párrafos</p> <p>3.3.5. responder preguntas de comprensión sobre cada párrafo o a ítemes de completamiento sobre el contenido de dos o tres párrafos</p>
<p>1.4. páginas correspondientes a diversas partes de un libro (se omite algún dato que identifique de manera obvia las partes)</p> <p>fotocopiadas, tamaño original</p> <p>van en material anexo a la prueba</p>	<p>2.4. – revisión, vistazo general</p> <ul style="list-style-type: none"> - revisión más cuidadosa de todas o alguna de las páginas, según se indique - lectura de prólogos o prefacios, si se indica 	<p>3.4.1. clasificar el libro al cual corresponden esas páginas (científico, literario, etc.)</p> <p>3.4.2. identificar las partes del libro (índices, prólogo, etc.) a las cuales pertenece cada una de esas páginas</p> <p>3.4.3. indicar la función de cada una de esas partes</p> <p>3.4.4. identificar en detalle la información contenida en alguna de esas partes</p> <p>3.4.5. comprender el contenido global o la información más relevante de prólogos o prefacios</p>
<p>1.5. páginas de un periódico</p> <p>fotocopiadas, tamaño reducido (se omite algún dato que identifique de manera obvia las secciones)</p> <p>van en material anexo</p>	<p>2.5. - revisión, vistazo general</p> <ul style="list-style-type: none"> - revisión de todas o alguna de las páginas, según se indique 	<p>3.5.1. identificar las secciones a las que pertenece cada página</p> <p>3.5.2. detectar qué tipo de información se encuentra en la primera página</p> <p>3.5.3. reconocer en una página determinada la relevancia de cada una de las notas de prensa, por ciertas características de diagramación: ubicación en la página, tamaño y tipo de letra de los títulos, etc.</p>
<p>1.6. notas de prensa, con o sin ilustraciones</p> <p>fotocopiadas, tamaño original</p> <p>intercaladas en la prueba</p>	<p>2.6. – lectura rápida</p> <ul style="list-style-type: none"> - en algunos casos, lectura más detenida de toda la nota o de parte de ella 	<p>3.6.1. demostrar comprensión global: discriminar el resumen adecuado o la idea general sobre el contenido de la nota</p> <p>3.6.2. clasificar la publicación a la cual pertenece la nota (diario o periódico, semanario de opinión, etc.)</p> <p>3.6.3. clasificar según tipo de nota (crónica, reportaje, etc.)</p> <p>3.6.4. identificar la sección del periódico a la cual corresponde</p> <p>3.6.5. clasificar la información que se transmite (nacional, regional, etc.)</p> <p>3.6.6. identificar determinada parte de la nota (encabezamiento, cuerpo, etc.)</p> <p>3.6.7. reconocer la estructura de redacción de la nota.</p>

CUADRO N° 3
CLASES DE ÍTEMES EN CORRELACIÓN CON LOS OBJETOS QUE SE EVALÚAN Y CON EL MATERIAL DE LECTURA

*TEXTO	**PÁRRAFO	O.T.E.	O.E.A.	N° ÍTEM	Descripción de los ítems		
					Contenidos de la pregunta	***Características del ítem	
<i>Manifiesto de Bussau...</i> (Serie N° 1)	1	2	7	8	comprensión de contenidos de párrafo	- 3 alternativas con contenidos tomados del párrafo	
		2	7	9	idem	- las alternativas completan el enunciado del encabezamiento; forman con él una oración que reconstruye (correctamente o no) un contenido del párrafo	
		2	6	10	idea principal del párrafo	-3 alternativas con contenidos tomados del párrafo - el encabezamiento indica (verbo modo imperativo) a qué se ha de responder - las alternativas son independientes sintácticamente del encabezamiento - el criterio para la construcción de la alternativa correcta es el detectar la idea principal por la estructura del párrafo	
	2	2	7	11	comprensión de contenidos	- 4 alternativas, lo demás igual que ítems 8 y 9	
		2	7	14	idem	-igual que ítems 8 y 9	
		1	4	12	estrategia para detectar el significado de una palabra	- 4 alternativas, construidas sobre la base de conocimientos transmitidos en el material de instrucción	
		1	4	13	estructura por la cual se identifica el significado de una palabra	- el encabezamiento formula indirectamente la pregunta - las alternativas completan su enunciado	
	3	2	7	15	comprensión de contenidos	- igual que ítems 8 y 9	
		1	1	16	clasificación de un par de palabras en sinónimos, etcétera	- igual que ítem 12	
	(Se omiten en esta muestra los ítems correspondientes al párrafo 4)						

	5	3	11	19	selección de un cuadro sinóptico	<ul style="list-style-type: none"> - 3 alternativas, construidas con contenidos del párrafo - el encabezamiento anuncia a qué se refieren las alternativas e indica (verbo modo imperativo) a qué se ha de responder - las alternativas son independientes sintácticamente de él - las tres alternativas son iguales en sus elementos gráficos (cuatro fechas); varían en los contenidos de cada flecha
<p>“El concepto de la ecología” (Serie N° 2)</p>	4 (2da. oración)	1	3	14	antecedentes de una referencia anafórica	<ul style="list-style-type: none"> - 4 alternativas tomadas del párrafo - una primera parte del encabezamiento facilita la comprensión de la pregunta; la segunda parte formula indirectamente la pregunta - las alternativas completa completan su enunciado
		2	7	15	comprensión de contenidos	<ul style="list-style-type: none"> -3 alternativas con contenidos tomados del párrafo - una primera parte del encabezamiento facilita la comprensión de la pregunta, luego se indica (verbo modo imperativo) a qué se ha de responder - cada alternativa está constituida por un diagrama (los contenidos de la oración se prestan para ello)
	(Se omiten en esta muestra los ítemes correspondientes al párrafo 5)					

	6, 7 y 8	2	7	17	comprensión de contenidos de los tres párrafos	<ul style="list-style-type: none"> - el encabezamiento es extenso (se da bajo la forma de instrucción), pues presenta un tipo de ítem de construcción más compleja que la de los anteriores. Se da las explicaciones del caso y se indica (verbo modo imperativo) a qué se ha de responder - luego del encabezamiento hay un texto escrito sobre la base de los contenidos de los tres párrafos, en el cual se han dejado 4 espacios en blanco correspondientes a las palabras o frases - 4 alternativas; cada una presenta 4 palabras o frases tomadas de los párrafos
†S/título (Serie N° 3)	único	1	2	20	ordenar 4 palabras en un grado creciente de abstracción	<ul style="list-style-type: none"> - 4 alternativas, cada una contiene las 4 mismas palabras tomadas del texto, en distinto orden - la primera parte del encabezamiento centra la atención en las 4 palabras a las que se refiere la pregunta; luego se indica (verbo modo imperativo) a qué se debe responder
<i>Estudios de etnología</i> (Serie N° 5)	todo el texto	2	6	16	ideas principales	<ul style="list-style-type: none"> - 4 alternativas con contenidos tomados del párrafo - el encabezamiento indica a qué se ha de responder - cada alternativa presenta un punteo de ideas supuestamente principales (compárese con ítem 10, serie N° 1) - [el criterio para la alternativa correcta es el de que las ideas principales se hallan en las proposiciones principales: criterio sintáctico (compárese con ítem 10, serie N° 1)]
Se omite en esta muestra un ítem correspondiente a ideas secundarias, semejante en su construcción al ítem 16 y complementario de él en su contenidos						

<i>El átomo...</i> (Serie N° 7)	todo el texto	3	11	23	selección de un resumen	- 3 alternativas con contenidos tomados del texto - el encabezamiento anuncia las alternativas e indica (verbo modo imperativo) a qué se ha de responder - [las variaciones internas de las alternativas están dadas tanto por los contenidos como por la organización lógica de los mismos]
		3	11	24	selección de un subrayado	- 3 alternativas - el encabezamiento anuncia a qué se refieren las alternativas - cada alternativa contiene el texto completo transcrito en el cual se han subrayado determinadas palabras
<i>Manual de las plantas...</i> (Serie N° 8)	todo el texto	3	11	15	selección de un resumen	- igual que el ítem 23 serie N° 7, salvo lo que va entre corchetes - en este texto, a diferencia de otros se comienza por una pregunta de comprensión global, luego se pasa al análisis de párrafos
	1	3	11	18	selección de un cuadro sinóptico	- igual que el ítem 19 serie N° 1, salvo lo que va entre corchetes - [las alternativas son iguales en sus contenidos verbales; varían en la organización de los mismos y en los elementos gráficos (flechas, llaves), compárese ítem 19, serie N° 1]

ABREVIATURAS:

O.T.E. Objetivo terminal evaluado
O.E.A. Objetivo específico asociado

* Previamente a la presentación del texto, la instrucción prescribe el tipo de lectura.

** Hay instrucciones previas a cada párrafo, a veces previas un ítem en particular.

*** Todos los ítems de la prueba son del tipo denominado "de selección múltiple".

† Este texto fue elaborado por un especialista del Curso Introdutoria, ante la dificultad de hallar un texto que se prestara para el O.E.A. 2; asimismo se buscó una temática vinculada a la serie N° 2.

ANEXOS
MATERIALES EXTRAÍDOS DE PRUEBAS

SERIE N° 1

Texto: J. Dahl y otros, **Manifiesto de Bussau sobre la situación política ambiental** (Fragmento N°1)

Ítemes referidos al texto (se omiten los ítemes correspondientes al párrafo 4)

Instrucciones

Realice una LECTURA RAPIDA pero completa del texto N° 1 que aparece en el material de lectura anexo. Una vez realizada dicha lectura, lea DETENIDAMENTE cada párrafo a medida que se le indique y responda las preguntas que se le formulan. (En cada caso usted deberá seleccionar sólo aquella alternativa que exprese la idea más ajustada y completa de acuerdo con el texto).

Texto N° 1

Párrafo 1

Sustancias dañinas que son eliminadas

Un hecho esencial en los ciclos vitales de la materia es que no todas las sustancias provenientes de la costra terrestre, y menos aún todas las sustancias en general, participan por igual en los ciclos ecológicos. Más bien, se produce en la biosfera un constante proceso de segregación, mediante el cual las sustancias residuales orgánicamente innecesarias, o dañinas, son fijadas, concentradas, inmovilizadas, depositadas. En esto participan procesos puramente físico-químicos (floculación, sedimentación) como también biológicos. Pero tales procesos eliminatorios pueden cumplir su función vital únicamente si la cuota de los aportes o cargas de desechos –por ejemplo de metales pesados– se mantienen en los límites normales de los procesos naturales de dilución y deflación (erosión-sedimentación).

Párrafo 2

Desorden industrial

El metabolismo industrial se distingue del metabolismo ecológico, esencialmente, porque en el primero se emplea un sinnúmero de elementos, compuestos y concentraciones cuya acción es altamente anti-biótica, esto es, tóxica. El primero se diferencia también porque generalmente (por motivos económicos) prefiere el paso unidireccional de materias, en contraste con los ciclos de la materia. Sólo el primer hecho tiene significación propiamente ecológica –y el segundo generalmente en combinación con aquél– cuando la toxicidad de los desechos excluye su recirculación o reciclaje, es decir, su incorporación a los ecosistemas. El despilfarro de materias primas (recursos naturales) relacionado con la producción de desechos, representa un problema económico, pero en sí no es un problema ecológico. (No analizamos aquí en qué medida constituye un problema social o humano.)

Párrafo 3

Prohibiciones ineludibles

El reconocimiento del hecho de la primacía ecológico-humana implica la obligación de suprimir todos aquellos productos y métodos de producción, que causan desechos perjudiciales para la salud y el medio ambiente; desechos que por razones técnicas o económicas no pueden ser reintegrados, ni a los ciclos industriales ni a los ecológicos, y que no pueden ser neutralizados en ninguna otra forma.

Párrafo 4

Reciclaje de materias orgánicas

Atención destacada merecen todas las posibilidades de reintegrar al ciclo natural de la materia, a través del suelo, las sustancias biógenas (producidas por organismos vivos) y las bióticamente compartibles. Ello tiene suma importancia porque de esta manera se logra no sólo mejorar las cualidades del suelo, su estructura, sino que, además, se reducen los efectos ecológicamente dañinos provenientes del uso de los fertilizantes químicos y de los biocidas (pesticidas, etc.).

Párrafo 5

Estimamos que de modo perentorio e inmediato debería investigarse:

- qué clase de desechos ocasionados por los procesos de producción y consumo (y en qué composición o selección) serían aptos para la elaboración de compost (abono orgánico);
- de qué modo podrá evitarse la contaminación de grandes volúmenes de residuos orgánicos (en aguas cloacales, etc.) a causa de los desechos nocivos (industriales);
- cómo pueden crearse sistemas de elaboración integral de desechos (incluyendo eventualmente los residuos agrícolas, debiendo tornarse en cuenta el problema de la distribución del compost);
- cuáles son los efectos de una mayor fertilización orgánica (reduciendo el uso de abonos químicos) sobre el régimen nutricional de las plantas, la fertilidad de los suelos y sobre otros aspectos ecológico-agrícolas.

LEA DETENIDAMENTE EL PARRAFO N° 1 Y RESPONDA A LAS PREGUNTAS 8, 9 Y 10.

8. El proceso de segregación que se produce en la biosfera consiste en:
- A. la fijación, inmovilización, concentración y depósito de los organismos innecesarios o dañinos
 - B. la fijación, concentración y depósito de las sustancias residuales orgánicamente necesarias
 - C. la fijación, inmovilización, concentración y depósito de las sustancias residuales orgánicamente innecesarias.
9. La floculación es un proceso:
- A. de sedimentación como también biológico
 - B. solamente físico-químico
 - C. físico-químico y también biológico
10. De las alternativas siguientes marque la que corresponda a la idea principal del párrafo N° 1:
- A. Un hecho esencial en los ciclos vitales de la materia es que no todas las sustancias provenientes de la costra terrestre, ni todas las sustancias en general, participan por igual en los ciclos ecológicos.
 - B. Más bien se produce en la biosfera un constante proceso de segregación en el que intervienen procesos físico-químicos y biológicos.
 - C. Los procesos eliminatorios pueden cumplir su función vital únicamente si la cuota de los aportes de desechos se mantienen en los límites normales de los procesos de dilución y deflación.

LEA DETENIDAMENTE EL PARRAFO N° 2 Y LUEGO RESPONDA LAS PREGUNTAS 11, 12, 13 Y 14.

11. El metabolismo industrial se distingue del metabolismo ecológico esencialmente en que:
- A. en el primero se utilizan elementos, compuestos y concentraciones de acción altamente tóxica
 - B. en el primero se emplea un sinnúmero de elementos, compuestos y concentraciones
 - C. el primero es altamente anti-biótico
 - D. el primero tiene significación propiamente ecológica
12. La estrategia que se utiliza para detectar el significado de la palabra antibiótica en este párrafo es:
- A. buscar una comparación
 - B. formularse preguntas
 - C. localizar una expresión clave y un sinónimo
 - D. buscar un contraste con una palabra conocida de significado opuesto
13. En este párrafo, el sentido de la palabra **reciclaje** se identifica por un contexto de:
- A. estructura de descripción
 - B. estructura de ejemplo
 - C. estructura de definición
 - D. estructura de análisis
14. El despilfarro de materias primas relacionado con la producción de desechos:
- A. no constituye un problema social o humano
 - B. es fundamentalmente un problema económico
 - C. representa un problema económico y ecológico en sí

LEA DETENIDAMENTE EL PARRAFO N° 3 Y LUEGO RESPONDA A LAS PREGUNTAS 15 Y 16

15. La obligación de suprimir los productos y métodos de producción que causen desechos perjudiciales para el medio ambiente, se basa en:

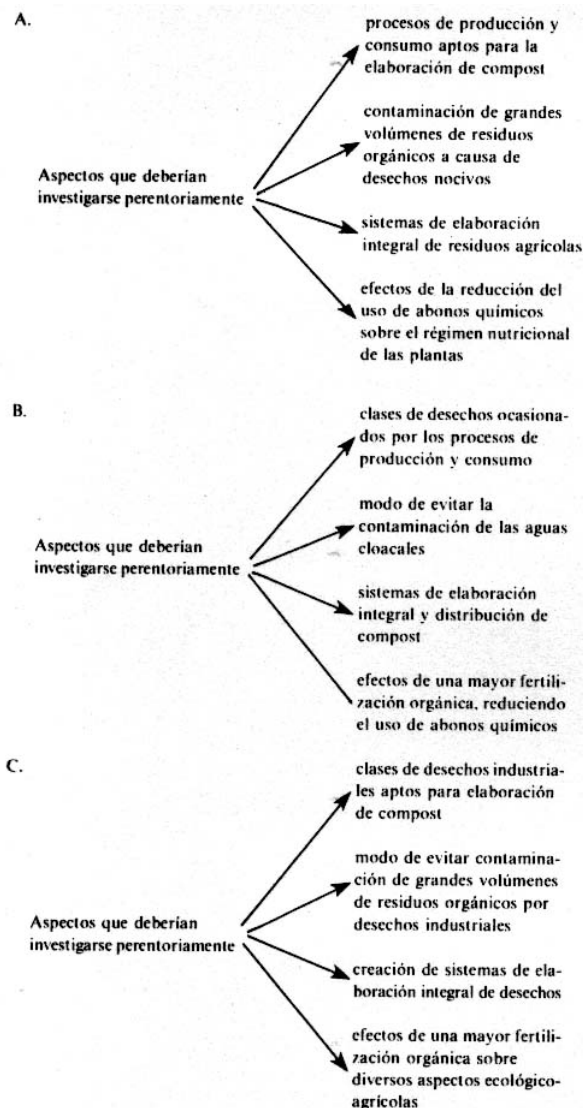
- A. el reconocimiento del hecho de la primacía ecológico-humana
- B. que tales desechos no pueden ser reintegrados a los ciclos industriales ni a los ecológicos ni ser neutralizados de otra forma
- C. razones técnicas o económicas que determinan que los desechos no pueden ser reintegrados a los ciclos industriales ni a los ecológicos

16. Las palabras hecho y deshecho son entre sí:

- A. parónimos
- B. antónimos
- C. homófonos
- D. ninguno de los anteriores

LEA DETENIDAMENTE EL PARRAFO N° 5 Y RESPONDA A LO QUE SE LE PLANTEA EN EL EJERCICIO 19

19. A continuación se le presentan tres alternativas de posibles esquemas de contenido o cuadros sinópticos. Seleccione la que exprese las ideas principales del párrafo de manera lógica y sintética.



CLAVE DE RESPUESTAS DE SERIE N° 1

ÍTEMES N°	RESPUESTA CORRECTA
8	C
9	B
10	A
11	A
12	C
13	C
14	B
15	A
16	D
19	C

SERIE N° 2

Texto: José Lutzerberger, "El concepto de la ecología"

Ítemes referidos al texto (se incluyen solo ítemes correspondientes a párrafos 4, 6, 7 y 8)

Texto: El concepto de la ecología**Párrafo 1**

Nosotros, los humanos, somos un aspecto parcial y momentáneo de un proceso increíblemente largo y paciente, de la formidable historia evolutiva del caudal de vida que caracteriza nuestro planeta y lo distingue de los demás planetas del sistema solar.

Párrafo 2

La evolución orgánica es un proceso sinfónico, concertado. Las especies, todas las especies y el hombre no es una excepción, evolucionaron y están destinadas a continuar evolucionando, conjuntamente y de manera orquestada. Ninguna especie tiene sentido por sí sola y en forma aislada. Todas las especies, dominantes o humildes, espectaculares o apenas visibles, ya nos sean simpáticas o las consideremos despreciables, ya nos parezcan útiles o dañinas, todas ellas son piezas de una gran unidad funcional. La naturaleza no es una aglomeración caprichosa de hechos o factores aislados, arbitrariamente alterables o superfluos. Todo está relacionado con todo. Así como en una sinfonía los instrumentos individuales sólo adquieren significado como partes de un todo y la grandiosidad del todo es el resultado del perfecto y disciplinado comportamiento de cada una de sus partes, asimismo los seres vivos, en su fundamento abiótico, sólo pueden ser comprendidos como partes integrantes de la maravillosa sinfonía de la evolución orgánica, donde cada componente, por pequeño, frágil o insignificante que pueda parecer, es esencial e indispensable.

Párrafo 3

En un sistema de infinitas variaciones, ajustes y especialidades, plantas, animales, hongos, bacterias y virus, en interacción recíproca y con su base mineral, se complementan mutua y multilateralmente. Biosfera, atmósfera, hidrosfera y litosfera se encuentran integradas en un gran sistema homeostático, esto es, un sistema equilibrado y autorregulado: la Ecosfera.

Párrafo 4

En su integración multicomplementaria, los seres vivos en conjunto, o sea, la biosfera, se constituyen en motor de la ecosfera. Este motor, impulsado por la energía solar a través de la fotosíntesis de los vegetales, acciona los ciclos biogeoquímicos que son el sistema de soporte de la vida de la Nave Espacial Tierra. El caudal de vida está estructurado de tal forma que constituye su propio sistema de soporte de la vida. La supervivencia de cada una de las partes depende del funcionamiento armónico de la ecosfera como un todo. Esta, a su vez, sólo subsiste por el acoplamiento perfecto de todas sus partes. La vida comenzó en la tierra hace más de tres billones años y pudo mantenerse y perfeccionarse continuamente porque siempre funcionó, en su todo, como sistema integrado homeostático

Párrafo 5

Como toda nave, la nave espacial Tierra es finita. Sus recursos son limitados. Los ciclos biogeoquímicos, entre los cuales destacan, ciclo del oxígeno, el del gas carbónico y el del nitrógeno, además del gran ciclo del agua como vehículo de éstos y de una serie de otros procesos, son el flujo en ciclo cerrado de los recursos materiales de la vida, de tal manera que todo es siempre reaprovechado –los detritus y los cadáveres de unos son la materia prima de

los otros-. En la naturaleza intacta no hay polución, porque nada se pierde, todo circula perpetuamente.

Párrafo 6

Resumiendo, los aspectos más importantes a retener en la mente para la comprensión de la problemática ambiental, son:

- 1) La Ecosfera es una unidad funcional donde cada pieza tiene su función específica, complementaria de todas las demás. Las especies son en el contexto de la Ecosfera lo que son los órganos para el organismo.
- 2) Por eso tenemos interés en la preservación de todas las especies, sin excepción.
- 3) La base de la supervivencia del sistema es el comportamiento disciplinado en un equilibrio autorregulado: la homeostasis.
- 4) El reciclaje perfecto y perpetuo de todos los materiales de que se sirve la vida permite la continuación indefinida, a través de las eras geológicas, con los recursos limitados del planeta.

Párrafo 7

La ecología, como ciencia de la sinfonía de la vida, es la ciencia de la supervivencia.

Párrafo 8

Lejos de ser una especialización más, entre otras tantas, la ecología es una generalización, una visión global de las cosas; es la visión sinfónica del mundo, la visión del universo como sistema racional integrado.

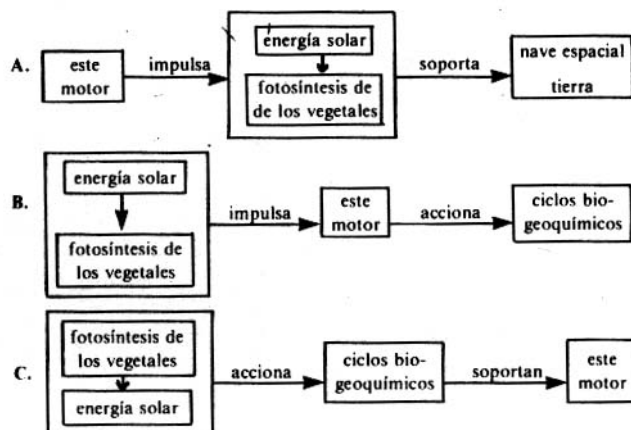
LEA DETENIDAMENTE LAS DOS PRIMERAS ORACIONES DEL PARRAFO N° 4, HASTA "...NAVE ESPACIAL TIERRA" INCLUSIVE. LUEGO RESPONDA A LAS PREGUNTAS 14 Y 15

14. En la segunda oración, la frase Este motor alude o se refiere a otras palabras del mismo párrafo, es decir, a sus antecedentes.

Este antecedente es:

- A. la ecosfera
- B. la biosfera
- C. la energía solar
- D. su integración complementaria

15. En la segunda oración de este párrafo, se describe un proceso. A continuación se le presentan tres alternativas. Seleccione aquella que contenga el diagrama que represente de manera correcta dicho proceso.



LEA DETENIDAMENTE LOS PARRAFOS 6,7, Y 8. LUEGO LEA LA INSTRUCCION QUE SIGUE Y DE RESPUESTA A LA PREGUNTA 17.

Instrucción

El texto siguiente presenta algunas de las ideas contenidas en los párrafos que usted acaba de leer. Se han dejado algunos espacios en blanco correspondientes a determinadas palabras o frases. A continuación del texto se le plantean varias alternativas. Seleccione la que indique las palabras o frases que corresponde colocar en cada uno de los espacios para reconstruir el sentido del texto.

17. Tenemos interés en la preservación de todas las especies pues estas funcionan en ____ (1) ____ como si fueran los órganos de un organismo.
 La supervivencia del sistema está garantizada por ____ (2) ____.
 La vida puede continuar en el planeta debido a ____ (3) ____.
 La ecología como ciencia es la visión ____ (4) ____.

- A. (1) la ecosfera
 (2) la homeostasis
 (3) el reciclaje de los materiales
 (4) del universo como sistema integrado
- B. (1) la unidad funcional
 (2) la ecosfera
 (3) las eras geológicas
 (4) global y sinfónica
- C. (1) el contexto
 (2) el comportamiento disciplinado
 (3) los materiales de que se sirve La vida
 (4) del sistema racional integrado
- D. (1) el sistema
 (2) la ecosfera
 (3) la continuación indefinida de la vida
 (4) global y sinfónica

CLAVE DE RESPUESTAS DE SERIE N° 2

ITEMES N°	RESPUESTA CORRECTA
14	B
15	B
17	A

SERIE N° 3

Texto: Víctor Canestri, S / Título
 Item referido al texto

Instrucción

Ahora lea el siguiente texto y luego responda a la pregunta 20.

Las poblaciones naturales se organizan de modo tal que las especies, como unidades genéticas compuestas por individuos, en determinadas condiciones ecológicas constituyen comunidades. Estas, interactuando con una serie de factores físico-químico-biológicos en espacio y tiempo, definen los **ecosistemas**.

20. En el texto anterior hay cuatro palabras remarcadas. De las siguientes alternativas, escoja aquella en la que dichas palabras se presenten en un orden creciente, que vaya de lo más particular a lo más general.

- A. ecosistema, especie, comunidad, individuo
- B. individuo, especie, ecosistema, comunidad
- C. individuo, comunidad, especie, ecosistema
- D. individuo, especie, comunidad, ecosistema

CLAVE DE RESPUESTA DE LA SERIE N° 3

ITEM N°	RESPUESTA CORRECTA
20	D

SERIE N° 4

Texto: José Ramón Llobera, **Las sociedades primitivas**. (Entrevista a C. Lévi-Strauss)
 Ítemes referidos al texto

Instrucción

LEA DETENIDAMENTE EL TEXTO N° 1, QUE SE LE PRESENTA A CONTINUACION, Y LUEGO RESPONDA A LAS PREGUNTAS N° 1, 2, 3, 4 Y 5.

Texto

Es muy probable que la banda fuera la única forma de organización social que conoció la humanidad en muchos miles de años. Al principio del Neolítico, hace unos diez mil años, empiezan a aparecer otras formas de organización social.

De acuerdo con el material etnográfico existente es posible afirmar que la mayoría de las bandas son **patrilocales**. Dicho término se refiere, por una parte, a la necesidad de casarse en una banda distinta a la que uno pertenece (**exogamia**) y, por otra, al hecho de que tras el matrimonio la pareja reside en la banda del marido (residencia **virilocal**). No se ha podido demostrar la existencia de bandas en las que la pareja reside en la banda de la esposa (residencia **uxorilocal**); sin embargo, el intenso proceso de aculturación a que muchas de esas bandas han estado sometidas, ha creado un tipo de banda compuesta en la que no existen ni reglas exogámicas ni de residencia posmatrimonial.

1. La palabra **patrilocal** referida a "banda" significa que:
 - A. hay necesidad de casarse en una banda distinta a la que uno pertenece (exogamia)
 - B. los miembros de la banda deben casarse en una banda distinta de la propia y la nueva pareja reside en la de la esposa
 - C. no hay necesidad de casarse en una banda distinta a la que uno pertenece y, tras el matrimonio, la pareja reside en la banda del marido
 - D. los miembros de la banda practican la exogamia y la nueva pareja reside en la banda del esposo
2. El significado de la palabra **patrilocales** se detecta por:
 - A. una estructura de definición
 - B. una estructura de ejemplo
 - C. una estructura de contraste
 - D. una estructura de análisis
3. La estrategia que se utiliza para detectar el significado de la palabra **exogamia** es
 - A. buscar una frase aclaradora entre comas, posterior a la palabra
 - B. localizar los verbos clave e identificar la referencia anafórica
 - C. buscar una explicación anterior a los paréntesis en que va encerrada la palabra
 - D. ubicar la expresión sustituta de la palabra que va entre paréntesis
4. La palabra **virilocal** se usa en el sentido de:
 - A. que la banda es patrilocal
 - B. que la pareja reside en la banda del esposo
 - C. que la residencia es uxorilocal
 - D. que el matrimonio se da con un miembro de otra banda
5. Las palabras **uxorilocal** y **virilocal** entre sí son:
 - A. sinónimos
 - B. homófonos
 - C. parónimos
 - D. ninguno de los anteriores

CLAVE DE RESPUESTA DE SERIE N° 4

ITEMES N°	RESPUESTA CORRECTA
1	D
2	A
3	C
4	B
5	D

SERIE N° 5

Texto: Miguel Acosta Saignes, **Estudios de etnología antigua de Venezuela.**

Item referido al texto (Se omite un ítem)

Instrucción

A continuación se le presenta un texto. Léalo detenidamente a fin de identificar las ideas principales y secundarias contenidas en el mismo y conteste las preguntas 16 y 17.

Texto

A nadie puede extrañar una danza del jaguar entre los pueblos americanos (...). Entre los Bororos occidentales es personaje central de ella la representación de un cazador, quien se adorna con dientes y garras de tigre y se supone que es poseído por el espíritu del animal. Las mujeres toman parte en la danza, lamentando la muerte del jaguar (...).

Todavía existe entre los Huastecos una danza del jaguar, a quien no se puede nombrar más que por semejanza, pues su nombre real sería demasiado peligroso.

16. En relación con el texto anterior, seleccione, de las alternativas siguientes, aquella que contenga sólo ideas principales.

- A.** - a nadie puede extrañar una danza del jaguar entre los pueblos americanos
- es personaje central de ella la representación de un cazador, quien se adorna con dientes y garras de tigre
- las mujeres toman parte en la danza
- todavía existe entre los Huastecos una danza del jaguar
- su nombre real sería demasiado peligroso
- B.** - a nadie puede extrañar una danza del jaguar entre los pueblos americanos
- entre los Bororos occidentales es personaje central de ella la representación de un cazador
- las mujeres toman parte en la danza
- todavía existe entre los Huastecos una danza del jaguar
- C.** - a nadie puede extrañar una danza del jaguar entre los pueblos americanos
- es personaje central de ella la representación de un cazador
- se supone que es poseído por el espíritu del animal
- las mujeres toman parte en la danza, lamentando la muerte del animal
- todavía existe entre los Huastecos una danza del jaguar
- D.** - a nadie puede extrañar una danza del jaguar entre los pueblos americanos
- entre los Bororos occidentales es personaje central de ella la representación de un cazador, quien se adorna con dientes y garras de tigre
- las mujeres toman parte en la danza, lamentando la muerte del jaguar
- todavía existe entre los Huastecos una danza del jaguar

CLAVE DE RESPUESTAS DE SERIE N° 5

ITEM N°	RESPUESTA CORRECTA
16	B

SERIE N° 6

Texto: Manifiesto de Bussau sobre La situación político ambiental (Fragmento N° 2)

item referido al texto (se omiten los ítems correspondientes a cada uno de los párrafos)

Párrafo 1

Uniformidad técnica versus diversidad orgánica

Entre los atributos fundamentales de los sistemas ecológicos está su diversidad y riqueza de formas e interrelaciones, que asombran al estudioso siempre de nuevo. La plétora de las formaciones orgánicas, como se manifiesta en las 300.000 y más especies de plantas y en mucho más de un millón de especies conocidas de animales, representa, en realidad, sólo la cúspide visible (la cima fenotípica) de una diversidad potencial aún mucho mayor de formas y funciones, y que descansa en la sustancia genética de los organismos (en su genotipo). Esta riqueza biótica de formas, colores, fragancias, movimientos, texturas, sonidos –que constituye a la vez una parte insustituible de la riqueza del mundo sensorial y espiritual del hombre– no existe sólo por azar. Lo que el profano en ecología y el utilitarista suelen ver como un simple juego de la naturaleza o como un lujo inútil (y que no parecen ser necesarios, a juzgar por los monocultivos agrícolas y forestales), **todo esto** se revela cada vez más como un orden extraordinariamente significativo entre elementos que mutuamente se complementan, se limitan y se compensan.

Párrafo 2

Estabilidad mediante multiformidad ordenada

Es ahora un hecho indiscutible, en ecología, que la **flexibilidad** y, por ende, la **estabilidad** de un ecosistema ante las perturbaciones que pueden afectarlo, depende decisivamente de la multiformidad del sistema. En esto hay que distinguir **dos clases de estabilización** y ambas descansan en el principio de la multiformidad o diversidad.

Párrafo 3

En un caso, la multiformidad de especies produce una estabilización en el sentido de una homeostasis, es decir, un equilibrio autosostenido según el principio de control y compensación (*checks and balances*). De este modo, las **fluctuaciones** que siempre ocurren en los sistemas dinámicos (en este caso, variaciones en la población de determinadas especies) son amortiguadas por una trama de relaciones recíprocas: el sistema total se estabiliza por medio de tales regulaciones. Más concretamente si alguna especie se multiplica en exceso y amenaza con constituirse en una plaga para todo el sistema (como en el caso de un tipo, de insecto devorando las plantas), en los ecosistemas, por lo demás inalterados, se multiplican prontamente los enemigos de esa especie (predadores, parásitos, enfermedades). Así se mantienen las poblaciones dentro de límites ecológicos que están muy por debajo del nivel de escasez alimentaria (nivel peligroso especialmente en el caso de los herbívoros).

Párrafo 4

La segunda posibilidad de estabilización del ecosistema por la multiformidad de especies consiste en que diferentes especies ejercen similares funciones ecológicas. Dado que las especies se distinguen no solo exteriormente, sino, sobre todo, por sus diferentes modos de reaccionar ante los factores ambientales, resulta que las funciones vitalmente importantes para el sistema total (tales como: producción primaria, reproducción, distribución, regulación microclimática, descomposición de detritus, etc.) frente a perturbaciones externas (inundaciones, movimientos terrestres como hundimientos o derrumbes, incendios, sequías, etc.) pueden ser mantenidas por una diversidad de especies en forma mucho más eficaz que por sólo pocas especies.

Párrafo 5

Si no existiera la flexibilización basada en la multiformidad, el hombre hubiera destruido hace tiempo e irreversiblemente el entero ecosistema de la tierra. Pero el peligro no puede considerarse como alejado y más bien aumenta de día en día –conforme el hombre sigue en su conquista de la naturaleza multiforme y la transforma económicamente en monocultivos biológicamente empobrecidos–; así nacen globalmente ecosistemas artificiales que son tan inestables, que una sequía, una carga tóxica o mecánica adicional pueden provocar su colapso. Los ejemplos clásicos del mundo mediterráneo tienen ahora su paralelo en Norte y Sudamérica, en la India y en el Sahel africano, lecciones de las que nadie hasta ahora parece dispuesto a sacar las necesarias conclusiones.

Instrucción

Sobre la base de los contenidos del fragmento del **Manifiesto** que usted acaba de leer, se ha elaborado el texto siguiente. En el mismo se han colocado algunos espacios en blanco correspondientes a determinadas palabras. A continuación del texto se le plantean varias alternativas. Seleccione la que indique las palabras adecuadas que corresponde colocar en cada uno de los espacios en blanco, para reconstruir este texto.

10. La diversidad y riqueza de formaciones (1) , manifestada en más de 300.000 especies de plantas y más de 1.000.000 de especies conocidas de animales, no existe solo por azar, sino que se revela como un orden extraordinariamente significativo.

Esta (2) del ecosistema posibilita su flexibilización y por ende su (3) ante las perturbaciones. Hay que distinguir dos clases de estabilización. Una consiste en un equilibrio autosostenido según el principio de control y compensación, es decir una (4) .

La otra consiste en que, como diferentes especies cumplen funciones (5) , la existencia de una (6) de especies garantiza que, ante perturbaciones externas, se mantengan las funciones vitalmente importantes para el sistema.

A. (1) de especies (2) riqueza biótica (3) estabilidad (4) estabilización (5) similares (6) flexibilidad

B. (1) de especies (2) multiformidad (3) variabilidad (4) homeostasis (5) ecológicas (6) flexibilidad

- C. (1) organizmicas (2) multiformidad (3) estabilidad (4) homeostasis (5) similares (6) diversas
 D. (1) organizmicas (2) riqueza biótica (3) variabilidad (4) estabilización (5) ecológicas (6) diversidad

CLAVE DE RESPUESTA DE SERIE N° 6

ITEM N°	RESPUESTA CORRECTA
10	C

SERIE N° 7

Texto: G.M. Sruch y L. Spruch, **El átomo omnipresente**

Ítemes referidos al texto

Instrucción

A continuación se le presenta un fragmento correspondiente a un capítulo de **El átomo omnipresente**. Léalo a fin de responder a las preguntas 23 y 24.

Cada segundo de su vida usted es atravesado, de la cabeza a los pies, por un conteo de un minuto de proyectiles. Usted no ve ni oye ni siente estas balas atómicas, sin embargo, bañan cada pulgada cuadrada de la superficie de la tierra con una lluvia invisible sin tregua. Estas partículas que penetran colectivamente son llamadas rayos cósmicos. Proviene de las estrellas distantes y algunas comenzaron su viaje antes de que la tierra naciera. Son el primer tipo de radiación espacial.

Otro segundo tipo fue encontrado por los astronautas, ya que a sus cápsulas penetraron los grandes cinturones de protones y electrones que la tierra captura en su trampa magnética. Son llamados así por su descubridor James Van Allen, los cinturones Van Allen se ocultan en la tierra y anuncian visiblemente su presencia sólo cuando tiran su contenido en las atmósferas polares y ayudan a hacer brillar las auroras que alumbran los sueños de invierno. Los satélites y las sondas de radio espaciales nos trajeron la nueva de que todavía había un tercer tipo de radiación espacial: el plasma solar.

23. En este ejercicio se le plantean tres alternativas en relación con el texto que usted acaba de leer. Seleccione la que mejor represente un resumen simple de dicho texto.

- A.** 1. Las balas atómicas, el primer tipo de radiación espacial, provienen de las estrellas distantes
 2. Otro segundo tipo, hallado por los astronautas, son los grandes cinturones en su trampa magnética
 3. El tercer tipo es el plasma solar
- B.** Hay tres tipos de radiación espacial:
 1. los rayos cósmicos
 2. los cinturones de protones y electrones denominados cinturones Van Allen
 3. el plasma solar
- C.** 1. Cada segundo de su vida, usted es atravesado por un conteo de proyectiles: las balas atómicas
 2. Otro segundo tipo de radiación, encontrado por los astronautas, son los cinturones Van Allen
 3. Los satélites y las sondas de radio constituyen un tercer tipo de radiación espacial

24. Usted conoce la técnica del subrayado como procedimiento útil para realizar una lectura de estudio. En este ejercicio se le presentan tres alternativas de subrayado del texto anterior. Usted deberá seleccionar aquella en la que se aplique mejor dicha técnica.

- A.** Cada segundo de su vida usted es atravesado, de la cabeza a los pies, por un conteo de un minuto de proyectiles. Usted no ve ni oye ni siente estas balas atómicas, sin embargo, bañan cada pulgada cuadrada de la superficie de la tierra con una lluvia invisible sin tregua. Estas partículas que penetran colectivamente son llamadas rayos cósmicos. Proviene de las estrellas distantes y algunas comenzaron su viaje antes de que la tierra naciera. Son el primer tipo de radiación espacial. Otro segundo tipo fue encontrado por los astronautas, ya que a sus cápsulas penetraron los grandes cinturones de protones y electrones que la tierra captura en su trampa magnética. Son llamados así por su descubridor James Van Allen, los cinturones Van Allen se ocultan en la tierra y anuncian visiblemente su presencia solo cuando tiran su contenido en las atmósferas polares y ayudan a hacer brillar las auroras que alumbran

los sueños de invierno. Los satélites y las sondas de radio espaciales nos trajeron la nueva de que todavía había un tercer tipo de radiación espacial - el plasma solar.

- B. Cada segundo de su vida usted es atravesado, de la cabeza a los pies, por un conteo de un minuto de proyectiles. usted no ve ni oye ni siente estas balas atómicas, sin embargo, bañan cada pulgada cuadrada de la superficie de la tierra con una lluvia invisible sin tregua. Estas partículas que penetran colectivamente son llamadas rayos cósmicos. Proviene de las estrellas distantes y algunas comenzaron su viaje antes de que la tierra naciera. Son el primer tipo de radiación espacial.

Otro segundo tipo fue encontrado por los astronautas, ya que a sus cápsulas penetraron los grandes cinturones de protones y electrones que la tierra captura en su trampa magnética. Son llamados así por su descubridor James Van Allen, los cinturones Van Allen se ocultan en la tierra y anuncian visiblemente su presencia solo cuando tiran su contenido en las atmósferas polares y ayudan a hacer brillar las auroras que alumbran los sueños de invierno. Los satélites y las sondas de radio espaciales nos trajeron la nueva de que todavía había un tercer tipo de radiación espacial -el plasma solar.

- C. Cada segundo de su vida usted es atravesado, de la cabeza a los pies, por un conteo de un minuto de proyectiles. Usted no ve ni oye ni siente estas balas atómicas, sin embargo, bañan cada pulgada cuadrada de la superficie de la tierra con una lluvia invisible sin tregua. Estas partículas que penetran colectivamente son llamadas rayos cósmicos. Proviene de las estrellas distantes y algunas comenzaron su viaje antes de que la tierra naciera. Son el primer tipo de radiación espacial.

Otro segundo tipo fue encontrado por los astronautas, ya que a sus cápsulas penetraron los grandes cinturones de protones y electrones que la tierra captura en su trampa magnética. Son llamados así por su descubridor James Van Allen, los cinturones Van Allen se ocultan en la tierra y anuncian visiblemente su presencia sólo cuando tiran su contenido en las atmósferas polares y ayudan a hacer brillar las auroras que alumbran los sueños de invierno. Los satélites y las sondas de radio espaciales nos trajeron la nueva de que todavía había un tercer tipo de radiación espacial -el plasma solar.

CLAVE DE RESPUESTAS DE SERIE N° 7

ITEMES N°	RESPUESTA CORRECTA
23	B
24	A

SERIE N° 8

Texto: Henri Pittier, **Manual de las plantas usuales de Venezuela**

Ítemes referidos al texto (se omiten algunos ítemes)

Ítemes 13 y 14 se refieren al material de revisión: páginas del libro de Pittier del cual se extrajo el texto.

Instrucción

Lea detenidamente este fragmento y luego responda a las preguntas 15, 16, 17 y 18.

Párrafo 1

Como excelencia, el café de Venezuela se equipara con los mejores de la América Central. Sus varias clases se reparten comercialmente en tres grupos: cafés de tierra caliente, que se producen desde el nivel del mar hasta unos 800 m. y se distinguen por un grano mayor, más amarillento y de menos aroma, cafés de tierra templada, extendiéndose esta entre 800 y 1600 metros, el grano también de color claro, pero de tamaño ligeramente reducido, y cafés de tierra fría, de color gris azulado, de textura más firme y de dimensiones menores que en los anteriores. En cada grupo se distingue entre café lavado y trillado, y de cada uno de éstos hay varias calidades.

Párrafo 2

El llamado caracolillo, que constituye la clase superior de los cafés americanos, es el grano redondo procedente de cerezas imperfectas. El fruto normal contiene siempre dos semillas, juntas por su parte plana y envueltas en un pericarpio rojo y de sabor dulce; cuando uno de los óvulos originales queda sin fecundar, sólo su compañero se desarrolla, asumiendo entonces una forma más o menos ovalada.

Párrafo 3

Es un hecho conocido que los cafés procedentes de regiones elevadas son los más ricos en cafeína, en aceites esenciales, y en azúcar, con menos celulosa o parte leñosa. Son por consiguiente más suaves y más aromáticos, esto es, más cercanos a un producto perfecto, lo que no obsta para que las clases de grano grande y fofo, de sabor amargo y de poco aroma, tengan actualmente la preferencia, porque así lo prescribe la moda impuesta por la prodigiosa y bien dirigida propaganda de los cafetaleros del Brasil. Uno de los resultados de esta tendencia al dominio de un producto relativamente inferior, es que se ha perdido el aprecio para las clases de mejor calidad. En Europa solamente es donde se conserva todavía el conocimiento de lo que es un café fino. Los norteamericanos se contentan con el tosco maragogipe y de la producción de cafés excelsos de Centro América, Colombia y Venezuela, sólo se reservan las clases inferiores.

Instrucción

La pregunta 15 plantea tres resúmenes posibles del texto anterior. Usted deberá seleccionar aquel que resuma mejor las ideas principales contenidas en dicho texto.

- A.** El café de Venezuela se equipara con los mejores de América Central. Comercialmente se distinguen tres clases: de tierra caliente, que se producen desde el nivel del mar hasta unos 800 m.; de tierra templada, de grano color claro y ligeramente reducido, y de tierra fría, de dimensiones menores que los anteriores.

El llamado caracolillo constituye la clase superior; cuando uno de sus óvulos originales queda sin fecundar, se desarrolla sólo el otro.

Los cafés procedentes de regiones elevadas son los de mejor calidad pero actualmente tienen la preferencia los de grano fofo, sabor amargo y poco aroma. Es en Europa donde se conserva el conocimiento de lo que es un café fino.

- B.** El café de Venezuela se equipara con los mejores de América Central. Comercialmente se distinguen tres clases: café de tierra caliente, de tierra templada y de tierra fría, según las zonas en que se cultiven, y se diferencian por el tamaño, color, aroma y contextura del grano.

Los cafés procedentes de regiones elevadas son los de mejor calidad. Sin embargo la moda impuesta por los cafetaleros del Brasil ha inclinado la preferencia hacia café de menor calidad. Los norteamericanos se reservan las clases inferiores. Es en Europa donde se conserva el aprecio del café fino.

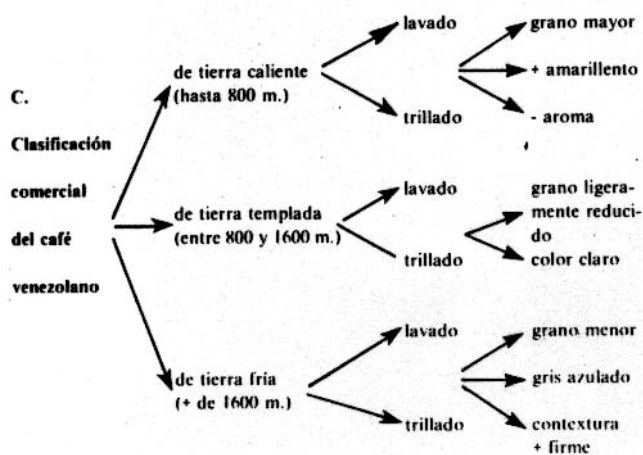
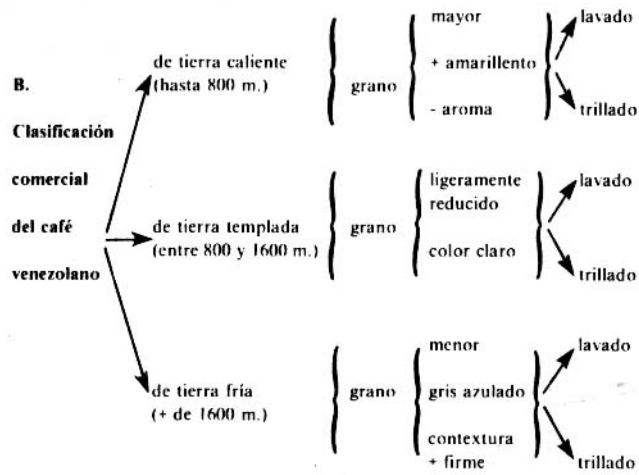
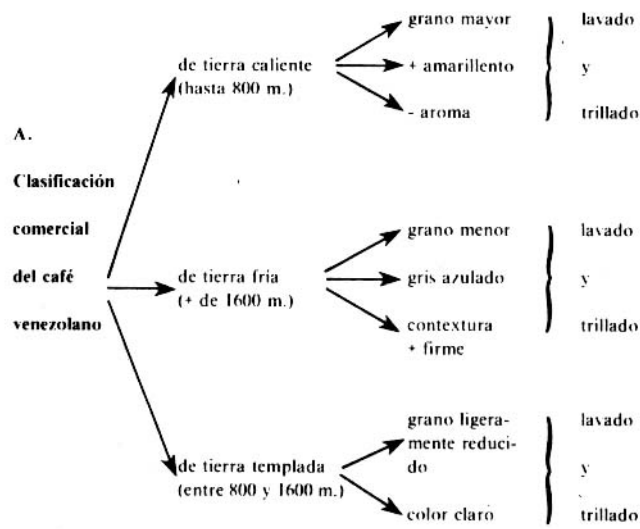
- C.** El café de Venezuela se equipara con los mejores de América Central. Sus varias clases se reparten comercialmente en tres, según el tamaño y contextura del grano: de tierra caliente, de tierra templada y de tierra fría, que puede ser trillado o lavado. El caracolillo es la clase superior de los café americanos.

Es un hecho conocido que los mejores cafés, los que poseen más cafeína, aceites, azúcar y celulosa, son los procedentes de regiones elevadas. Sin embargo, la moda impuesta por los cafetaleros del Brasil ha inclinado la preferencia hacia cafés de menor calidad, como los que consumen los norteamericanos.

Es en Europa donde se consume el café fino.

Instrucción

La pregunta 18 plantea tres alternativas de posibles esquemas de contenido o cuadros sinópticos del primer párrafo. Usted deberá seleccionar la que mejor sintetice y establezca con precisión la clasificación y características correspondientes.



13. Usted podrá recurrir al índice de nombres científicos y vulgares de este libro para:

- ubicar y agrupar científicamente (por familias y especies) las plantas sobre las cuales usted posee un conocimiento vulgar
- asociar el nombre vulgar de determinadas plantas con su descripción científica, o viceversa

- C. averiguar el nombre científico de ciertas plantas cuyos nombres vulgares le son conocidos, o viceversa
15. Cuando usted realiza la inspección general de este libro, usted revisa el índice general con la finalidad de:
- A. detectar temas específicos y las páginas en que se tratan
 - B. conocer los propósitos que impulsaron al autor a escribir la obra
 - C. determinar en qué contexto se escribió la obra
 - D. tener una visión global de los contenidos de la obra y de su estructuración

CLAVE DE RESPUESTAS DE SERIE N°8

ÍTEMES N°	RESPUESTA CORRECTA
15	B
18	B
13	C
14	D

SERIE N° 9

Material de revisión: M. Sanoja e I. Vargas. **Antiguas formaciones y modos de producción venezolanos**

Ítemes referidos al material

Instrucción

En el material N° 2 del anexo usted encontrará reproducidas algunas de las páginas de la obra **Antiguas formaciones y modos de producción venezolanos**. Revíselas rápidamente aplicando la técnica del “vistazo general” y luego conteste las preguntas 21 y 22.

21. El material revisado incluye, en un determinado orden, unas páginas correspondientes a algunas partes del libro. De las alternativas siguientes, seleccione aquella que indique correctamente las partes y el orden en que aparecen.

A. portadilla créditos prólogo (2 págs.) gráficos índice de autores índice analítico contratapa	B. portada o tapa créditos prólogo (2 págs.) tablas índice de autores índice general colofón	C. portada o tapa epígrafe prólogo (2 págs.) gráficos índice de láminas índice general contratapa	D. Contratapa Epígrafe prólogo (2 págs.) tablas índice de láminas índice analítico colofón
---	--	---	--

22. El material revisado corresponde a un libro de tipo:

- A. literario
- B. manual
- C. científico
- D. de referencia

Instrucción

Entre las páginas que usted acaba de revisar está el prólogo. Lea **DETENIDAMENTE** el fragmento que se encuentra enmarcado en un recuadro (2 páginas) y responda las preguntas 23 y 24.

23. Según el autor del prólogo, la llamada “teoría de la H” afirmaba que en tiempos prehispánicos:

- A. – Venezuela fue paso de diversas migraciones, (centro-americanas, antillanas y sudamericanas) sin que ninguna sociedad arraigara de manera estable
- B. – En Venezuela hubo importantes sociedades sedentarias y estables, aun cuando no quedaron grandes edificios, impresionantes pirámides o riquísimos entierros áureos
- C. – el territorio venezolano fue una especie de encrucijada para las influencias de las culturas centroamericanas y otras que se establecieron aquí de manera estable.

24. Según el autor del prólogo, el libro de Sanoja y Vargas plantea que:

- A. – en nuestro territorio, a diferencia de otros países de América, no hubo culturas milenarias que se asentaran y se adaptaran a los ambientes.
- B. – en las distintas regiones que hoy componen Venezuela, hubo culturas milenarias que se asentaron y adaptaron a los ambientes.

- C. – a los estudiantes venezolanos se les transmite la errónea visión de que el país comenzó con la llegada de Colón.

CLAVE DE RESPUESTA DE SERIE N° 9

ÍTEMES N°	RESPUESTA CORRECTA
21	C
22	C
23	A
24	B

SERIE N° 10

Material de revisión: **El diario de Caracas**

Ítems referidos al material

Instrucción

En el texto 3 del material anexo le presentamos algunas páginas de un ejemplar de un periódico. Revíselas y luego responda a las preguntas 20, 21 y 22.

20. De las alternativas siguientes, seleccione aquella que indique de manera correcta las secciones a las que pertenecen las páginas del periódico que usted tiene reproducidas.

- | | |
|--|--|
| <p>A. Página
Primera
8
9
12
15
29</p> | <p><i>Sección</i>
Panorama informativo
Economía y finanzas
Economía y finanzas
Información internacional
Servicios
Cultura</p> |
| <p>B. Página
Primera
8
9
12
15
20</p> | <p><i>Sección</i>
Panorama informativo
Política nacional
Economía y finanzas
Política
Publicidad
Cultura</p> |
| <p>C. Página
Primera
8
9
12
15
20</p> | <p><i>Sección</i>
Panorama informativo
Economía y finanzas
Información nacional
Política
Servicios
Espectáculos</p> |
| <p>D. Página
Primera
8
9
12
15
20</p> | <p><i>Sección</i>
Panorama informativo
Política
Información nacional
Información internacional
Servicios
Espectáculos</p> |

21. En la primera página de este periódico usted encuentra:
- A. la referencia a las páginas en que se ubica cada una de las noticias del periódico
 - B. los títulos y subtítulos referentes a las noticias más relevantes
 - C. los títulos y subtítulos correspondientes a la actualidad nacional
 - D. un resumen de las principales noticias nacionales e internacionales

22. De acuerdo con la parte de la página donde se ubican, el tipo y tamaño de letra del titular y su extensión, es posible determinar la importancia de cada noticia. Revise nuevamente la página 20 del periódico y marque la alternativa que indique el orden de mayor a menor importancia de las noticias de dicha página.

- A.** 1. Tres títeres protagonizan un drama lírico chileno
 2. Artistas y grupos internacionales tendrán un tete a tete con Venezuela
 3. El Ballet de Cámara estrenará dos obras
 4. Cine
- B.** 1. El Ballet de Cámara estrenará dos obras
 2. Cine
 3. Artistas y grupos internacionales tendrán un tete a tete con Venezuela
 4. Tres títeres protagonizan un drama lírico chileno
- C.** 1. El Ballet de Cámara estrenará dos obras
 2. Tres títeres protagonizan un drama lírico chileno
 3. Artistas y grupos internacionales tendrán un tete a tete con Venezuela
 4. Cine
- D.** 1. Artistas y grupos internacionales tendrán un tete a tete con Venezuela
 2. El Ballet de Cámara estrenará dos obras
 3. Tres títeres protagonizan un drama lírico chileno
 4. Cine

CLAVE DE RESPUESTAS DE SERIE N° 10

ÍTEMES N°	RESPUESTA CORRECTA
20	A
21	B
22	D