

Programas de la Comisión Nacional de Lectura en Venezuela

Norma Odreman *

I. Hacia la consolidación de una política nacional de lectura en Venezuela

Bases para su ejecución

Todos los sectores de la sociedad moderna coinciden en reconocer la importancia de la lectura "como elemento estratégico de primera magnitud que establece límites a las posibilidades del desarrollo nacional y, que en caso extremo, si no se le presenta suficiente atención, puede considerarse como un problema geopolítico" (Rodríguez Trujillo, 1989).

Prestar atención al problema de la lectura significa, por un lado, definir una política coherente con la forma de pensar y de concebir la vida de los miembros representativos de la comunidad en la cual se pretende ejecutar la política y por otro lado, estructurar una fundamentación teórico-conceptual a partir de la cual se generan líneas de trabajo y acciones específicas.

En Venezuela, la situación educativa es difícil; particularmente, el último decenio ha sido un período de limitaciones económicas y de tensiones sociales. Esto ha repercutido en la educación, la cual se ha visto afectada entre otras razones por la corrupción partidista de los gremios docentes. La política partidista constituye en Venezuela el principal ingrediente de la desmoralización y la falta de motivación del docente en todos los niveles del sistema educativo. Otro problema que contribuye a la crisis educativa es la ausencia de una política de actualización para los docentes en servicio por parte del Ministerio de Educación.

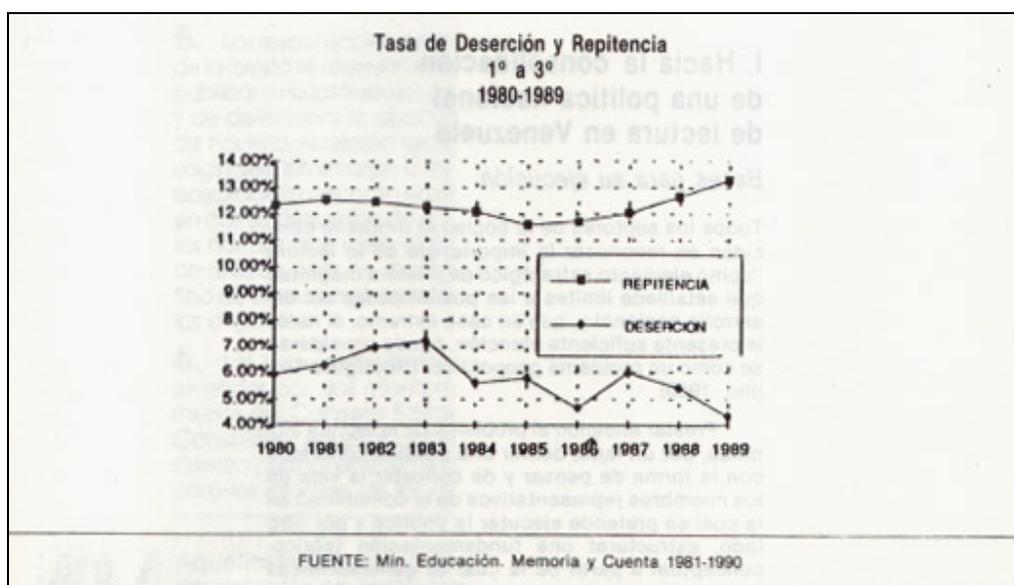
Estos problemas inherentes a los maestros unidos a la problemática económica y social que vive el país afectan el desarrollo del proceso educativo y se evidencia una ausencia de estrategias que puedan, a corto plazo, constituir alternativas de solución.

En la actualidad la escuela venezolana está siendo cuestionada, entre otras cosas, por su incapacidad para desarrollar en los niños actitudes favorables hacia la lectura y escritura necesarias para aprender, informarse y recrearse. El fracaso escolar registrado en la década de los ochenta revela esta situación. Específicamente, en 1989 se observa una tasa de deserción de aproximadamente el 8% y niveles de repitencia que oscilan entre el 12% y el 16% en la primera etapa de educación básica, según lo señalado en la Memoria y Cuenta del Ministerio de Educación (1981-90).

* Coordinadora de Acciones Técnicas de la Secretaría Ejecutiva de la Comisión Nacional de Lectura de Venezuela.

Alumnos repitentes y desertores de educación básica (1º a 3er. grado) 1986-88								
AÑOS ESCOLARES	GRADO	MATRICULÁ	DESERCIÓN	%	REPITENCIA	%	PROSECUCIÓN	%
1986-87	Primero	645.174	50.079	8	96.233	15	498.232	77
	Segundo	632.064	21.361	4	56.962	11	454.714	85
	Tercero	498.977	28.323	6	48.499	10	422.155	84
1987-88	Primero	643.095	47.643	7	101.878	16	493.557	77
	Segundo	555.194	21.257	4	62.505	11	471.418	85
	Tercero	502.240	23.170	5	50.706	10	428.365	85

Memoria y Cuenta del Ministerio de Educación 1986-88.



El problema toma dimensiones de crisis porque la educación es una fuerza vital que está presente en todos los aspectos de la vida. La educación nos forma como personas y como sociedades y determina, en gran medida, lo que aspiramos ser.

En este sentido todos coincidimos en que **el dominio y el valor de la lectura** constituye un requerimiento fundamental necesario para la consolidación del proceso educativo ya que la lectura representa un vehículo esencial que conduce a la información, al conocimiento, a la sabiduría y al disfrute (Ryan, 1990).

Hacer propias estas ideas flexibilizará la actuación del maestro con el alumno. Los procedimientos tradicionales para abordar la alfabetización, tales como la jerarquía de habilidades y destrezas o el enfoque global fraccionado, han negado la importancia de las experiencias significativas de lectura propiciadas por materiales de alta calidad. Esta subestimación a las experiencias previas del lector y a la interacción con los materiales impresos han condicionado la existencia de no lectores, o bien, de lectores limitados para convertir el mensaje impreso en acto de vida.

En este examen de la realidad educativa, las instituciones representativas del país también han considerado que el problema de la lectura tiene que ser abordado en consenso mediante la cooperación y el compromiso de todos, esencialmente de la familia y de las organizaciones que intervienen en la producción de materiales de lectura y en el acceso y distribución de dichos materiales. Otros acuerdos importantes en los que se están logrando avances significativos están relacionados con la naturaleza del acto de leer, los factores educativos que facilitan o dificultan este proceso, y la dirección que debe tomar la formación del docente, para ser un promotor de la lectura.

En cuanto a la lectura, dos premisas importantes:

- Conceptualizar la lectura como un proceso activo en el cual las experiencias previas del lector interactúan con el texto escrito para construir significado.
- Asumir que el aprendizaje de la lengua escrita depende en parte del contacto previo que el lector haya tenido con materiales escritos, y a la reacción que estos materiales generan sobre su personalidad. Leer despierta el deseo de leer. La meta es que nuestros niños aprendan a leer en un clima de respeto, y a estimular el deseo de leer a través del acceso a materiales de calidad.

Como dice Foucambert (1983): "La lectura sólo puede aprenderse por la inmersión en lo escrito, por el intercambio, la comunicación y la multiplicación de las relaciones entre la escritura social y el mundo real".

Factores que facilitan el proceso:

- Subsanan las diferencias que existen entre las actividades de lectura y escritura que se realizan en la escuela y las funciones de la lengua escrita.
- Garantizar el acceso gratuito de libros de recreación bellamente ilustrados de excelente calidad en las aulas 1º, 2º y 3º. grados.
- Incorporar activamente a la familia en el proceso de alfabetización de sus niños.

Como dice Staiger (1990): "La disposición de la familia hacia las ideas, los libros y la lectura da origen a valores muy importantes que pueden influir incluso en los niños más pequeños".

- Lograr acuerdos y coherencia en las acciones que desarrollan los distintos organismos que enfrentan el problema de la lectura en Venezuela.
- Apoyar la producción de materiales de lectura para niños.

Formación del docente:

- Revisar el diseño, alcance y secuencia de los contenidos de los programas de formación docente en lo referente a la enseñanza de la lecto-escritura y a la promoción de la lectura.
- Lograr apoyo de las distintas universidades del país para enfrentar el proceso de actualización permanente de los docentes en las áreas prioritarias: Lengua y Matemática.
- Incentivar a los profesores y estudiantes de las diferentes universidades a desarrollar investigaciones dirigidas al aprendizaje de la lecto-escritura y a la promoción de la lectura.
- Establecer convenios con los Institutos de Educación Superior para apoyar la publicación de libros a bajo costo para docentes.

Si bien es cierto que en Venezuela desde la entrada de los niños al proceso de educación formal, hay una tendencia a la enseñanza de la lectoescritura, también lo es el hecho de que la preocupación cesa cuando el alumno es capaz de decodificar símbolos escritos, independientemente de que pueda o no comprender el mensaje. Esta concepción de la lectura, en la mayoría de los casos, desencadena el abandono de la escuela por parte del alumno, porque en el peor de los casos el estudiante permanece dentro del sistema educativo cargándose de frustración y repitiendo año tras año el mismo grado hasta transformarse en un analfabeto funcional.

Esta limitación para ampliar la comprensión del mundo mediante la lectura genera altos niveles de fracaso en una población que ve disminuidas sus posibilidades de desarrollo personal y social, así como su ingreso exitoso al mercado de trabajo.

Esta realidad individual toma dimensiones alarmantes y ha venido incrementando el ocio y la delincuencia en miles de adolescentes, crisis en la situación sanitaria y altos índices de marginalidad.

Estamos convencidos de que la escuela sigue siendo la instancia alfabetizadora de mayor peso en el país; sin embargo, no se puede considerar el problema de la lectura como un problema del sistema educativo exclusivamente, es necesario visualizar la problemática desde la perspectiva del desarrollo económico, social y cultural del país. En materia de lectura somos responsables todas las organizaciones e instituciones representativas en la vida nacional.

Lo que sucede en nuestras escuelas, en los hogares y en el entorno social de cada niño con respecto al aprendizaje de la lectura, la escritura y el pensamiento lógico-matemático tiene repercusiones serias a lo largo y ancho del sistema social.

La realidad demuestra una falta de preocupación de las familias más deprimidas socialmente por el desarrollo de la lectura de sus hijos. La escuela, por su parte, ha relegado el aprendizaje de la lecto-escritura a un segundo

plano y ha optado por impartir conocimientos teóricos repetitivos y memorísticos que no inducen al aprendizaje constructivo.

La gravedad que reviste esta situación ha llegado a convertirse en motivo de preocupación tanto para los organismos oficiales, como para las personas e instituciones ligadas al mundo de la educación y de las letras. Es por esta razón que a partir de 1984 comienzan a establecerse las bases legales que fundamentan la existencia de la Comisión Nacional de Lectura, cediéndole a ésta la responsabilidad de coordinar todas las acciones destinadas a efectuar la Política Nacional de Lectura.

Fundamentos legales de la Comisión de Lectura

Resolución 335/1984

Resuelve:

El mejoramiento de la calidad de la educación, concediéndole prioridad a la lectura y a la escritura como el medio más accesible para informarse, obtener conocimientos y recrearse.

Resolución 208/1986

Resuelve:

Se establece una política de lectura basada en los siguientes lineamientos:

- Promover y ejecutar campañas de sensibilización para la lectura.
- Reforzar el papel de las instituciones educativas en el aprendizaje de la lectura.
- Estimular la producción de materiales impresos.

Resolución 737/1989

Resuelve:

Se crea la Comisión Nacional de Lectura la cual se encargará de coordinar las acciones destinadas a ejecutar la política nacional de lectura en Venezuela.

Resolución 616/1991

Resuelve:

Designar los integrantes de la Comisión.

Resolución 616/1991

Resuelve:

Se establece que una prioridad para el mejoramiento de la calidad de la educación es la adquisición del dominio de la lengua, enfatizando el aprendizaje de la lectura y de la escritura. Por esta razón se advierte a los docentes que el aprendizaje de la lectura es un proceso que se consolida durante los tres primeros grados de la educación básica.

Resolución 617/1991

Resuelve:

Se establece que por cuanto es interés del estado ofrecer a la población una alternativa de educación integrada, dirigida a atender a los jóvenes, a maestros, padres y a la población en situación de pobreza a través del préstamo de libros creativos fuera del recinto escolar se instrumenta el proyecto denominado **Plan Lector de Cajas viajeras**.

Con estas bases legales se pretende la realización de acciones que favorezcan la creación de un entorno inmediato positivo hacia la lectura, que permita a los venezolanos tomar conciencia de la importancia de la lectura

como actividad que garantiza un mejoramiento de las condiciones de vida de la población.

Como dice Rodríguez Trujillo (1989): "La finalidad de la Comisión Nacional de Lectura, es formar una población lectora, es decir, inducir en los niños y adultos una motivación sostenida hacia los materiales de lectura, que lean con alto nivel de comprensión e incorporen materiales de lectura informativa y recreativa a su vida cotidiana".

Sin embargo, es importante que los padres y los maestros recuerden que el niño en el proceso de adquisición y desarrollo de la lecto-escritura aplica estrategias, formula hipótesis y se hace preguntas.

En este sentido GFEN, Groupe Français d'Education Nouvelle (1982) refiere: "Este es el momento en que el niño conquista poco a poco una calidad de lector en un medio que le proporciona apetencia por la cosa escrita, y singularmente por el libro"

De este modo, un niño que ha crecido en un ambiente familiar y escolar donde se practica y valora la comunicación y la lectura, donde hay numerosos materiales para ello, a quien se le ha hablado y leído y cantado –es decir, se le ha introducido en el mundo de la palabra de manera gratificante– desarrollará una mejor preparación y predisposición para la lectura.

Principios que rigen la política de lectura en Venezuela

Democratización

A. Facilitar y estimular el acceso gratuito a los materiales de lectura a toda la población, a través de:

- Mecanismos de distribución,
- sistemas de bibliotecas públicas y escolares,
- presencia de libros y otros materiales de lectura en las aulas.

B. Prevención del fracaso escolar a través de actividades de actualización y capacitación de los docentes de preescolar y de la primera etapa de educación básica con la finalidad de garantizar el derecho de todos a la educación, expresado en el artículo 78 de la Constitución de Venezuela.

Como expresa Ryan (1990), "el derecho de educación es decisivo para el disfrute y el ejercicio responsable de otros derechos; y, en sentido más amplio, no sólo tiene que ver con la educación sino también con el progreso, la justicia y la igualdad de oportunidades".

Producción

A. El establecimiento de una relación directa entre la Comisión Nacional de Lectura con los demás organismos del Estado con la finalidad de dar a conocer la existencia de la política de lectura y buscar su cooperación.

B. La promoción y ejecución de campañas nacionales de sensibilización hacia la lectura a través de los medios de comunicación.

C. La divulgación entre editores de las conclusiones presentadas por organismos e instituciones en congresos o jornadas sobre la conducta lectora del venezolano, sus preferencias y los resultados de investigaciones en el área.

D. La creación de premios que estimulen a los autores venezolanos.

E. La toma de conciencia y el compromiso de los ejecutores de la política nacional de lectura para lograr consenso en las acciones que se emprendan.

F. Información a todos los sectores de la población sobre la existencia de servicios y recursos bibliotecarios y de los mecanismos a través de los cuales los usuarios pueden tener acceso a dichos materiales.

G. La divulgación de obras de escritores venezolanos para estimular la difusión del pensamiento y de la creación de los venezolanos más prominentes de todos los tiempos.

Producción

A. Estimular la producción de materiales informativos de diversa índole para instruir a la población en todos sus niveles y proporcionarles oportunidades para practicar la lectura.

B. Publicar resultados de investigaciones en el área de lectura que sirvan de punto de partida a los cambios que se propongan en el abordaje de la lecto-escritura y la promoción de la lectura:

C. Contribuir a la edición de materiales de lectura para docentes y niños que favorezcan el desarrollo del proceso y estimulen el deseo de leer.

Valoración

A. La creación de un entorno inmediato positivo hacia la lectura que permita desarrollar actitudes, valores y orientaciones hacia el comportamiento del lector.

B. La orientación y motivación a la familia para que puedan convertirse en los principales agentes de estimulación y formación de hábitos de lectura en niños y jóvenes.

C. El apoyo a los esfuerzos oficiales y privados destinados a la alfabetización de adultos en todo el territorio nacional.

D. La creación de una población lectora con motivación sostenida hacia los materiales de lectura con el fin de que tomen decisiones acertadas, científicas y renovadas, y que disfruten de la lectura.

Estos fundamentos teórico-conceptuales y legales orientan el curso que han de seguir las acciones que emprenda la Comisión Nacional de Lectura así como las estrategias dirigidas a resolver la problemática.

En términos de las **estrategias**, la Comisión se plantea:

A. Fortalecer los servicios de salas infantiles en las bibliotecas públicas, los servicios de bibliobús, bibliolancha y cajas viajeras del Plan Lector, reforzando las dotaciones existentes con abundantes libros para niños

bellamente ilustrados, para brindar asistencia sostenida a los niños que cursan la primera etapa de educación básica por considerarse éste el grupo poblacional más vulnerable al fracaso escolar.

B. Identificar docentes con disposición al cambio que voluntariamente puedan transformarse en promotores de la lectura en sus aulas, sus escuelas y sus comunidades.

C. Fortalecer a la familia venezolana a través de campañas orientadas a incorporar a los padres en el proceso de alfabetización de sus niños. El comportamiento de los miembros de la familia supone para el niño un conjunto de actividades de lenguaje oral y escrito que constituyen la base de los conceptos y actitudes que forman a un lector entusiasta. En efecto "la disposición de la familia hacia las ideas, los libros y la lectura da origen a valores importantes que pueden influir incluso en los niños muy pequeños" (Staiger, 1990).

II. Plan Lector de Cajas viajeras.

Un proyecto para promocionar la lectura en las escuelas venezolanas

El niño de la primera etapa de educación básica constituye el grupo poblacional de atención prioritaria de la Comisión Nacional de Lectura, por considerarse el más vulnerable y dependiente. También porque son curiosos, activos y están llenos de esperanza, y su infancia debe ser una época de alegría y paz, juegos, aprendizaje y crecimiento.

La crisis que atraviesa el sistema educativo venezolano a la que hemos hecho referencia anteriormente afecta a un alto porcentaje de niños que cursan estudios en este nivel del sistema. Las estadísticas señaladas en la Memoria y Cuenta del Ministerio de Educación durante los últimos años reflejan que el número de niños matriculados cada año en los primeros tres grados, no coincide con aquellos que permanecen dentro del sistema educativo el tiempo necesario para culminar con éxito el nivel de educación mínimo establecido por el Estado venezolano.

Estos niveles significativos de frustración confirman la necesidad de dirigir especial atención a los niños de estos grados, como una acción preventiva orientada a garantizar que el alumno adquiera el adecuado dominio de la lengua escrita durante los tres primeros grados de su educación. Como dice GFEN (1982): "Este es el momento en que el niño conquista poco a poco una calidad de lectura en un medio que le proporciona apetencia por la cosa escrita, y singularmente por el libro".

En este sentido, la Comisión Nacional de Lectura ha venido generando actividades que contribuyen a la adquisición y desarrollo del proceso de lecto-escritura y a la promoción de la lectura, a través del acceso a los libros y a otros materiales de interés para niños en edad escolar. La finalidad de estas acciones es el fomento de la lectura dentro y fuera del aula, es decir, el establecimiento de los fundamentos para el desarrollo de actitudes hacia la lectura que duren toda la vida.

En el logro de este propósito, las actividades que se desarrollan en la escuela durante los tres primeros años y la actitud asumida por los docentes responsables de estos grados, son definitivos para incentivar o destruir el deseo de leer en forma voluntaria en los niños. La lectura voluntaria contiene el elemento del móvil personal, y, si éste es alimentado, entonces la disposición hacia la lectura podrá ser aprovechada a lo largo de todo el programa escolar, formando niños con las capacidades para abordar una vida de aprendizaje, y para participar activamente en el desarrollo nacional.

La lectura voluntaria está asociada con el placer y éste es un elemento de gran relevancia en el desarrollo del proceso de lectura y en el deseo de abordar diferentes tipos de libros, de allí la importancia de poner al alcance de los niños variedad y cantidad de libros, y proporcionarles asesoramiento para su selección.

Para ayudar a los niños en la elección de diferentes géneros, es necesario conocer acerca de los intereses y aficiones infantiles y disponer de una variedad de títulos apropiados a diferentes edades.

Una abundante bibliografía actualizada demuestra que las historias favoritas de los niños tienen relación con sus vivencias y fantasías, y que las situaciones presentadas en los libros pueden guardar relación con su propia experiencia; de esta manera, el libro puede transformarse en un aliado para ayudarle a resolver sus luchas interiores.

La ficción y otras formas narrativas, como las biografías, son géneros muy populares entre los niños y estimulan la lectura voluntaria. A partir de estas preferencias los maestros pueden sentar las bases para establecer el deseo de leer en forma espontánea.

Es indudable que el contexto escrito que rodea al niño es factor determinante para su formación como lector. En efecto, como dice Moss (1989): "Si los niños han tenido los libros que necesitan y gustan, la lectura fluye como el habla al hablar" (En Odreman, 1990, p.1).

Desde esta perspectiva es importante proporcionar al niño materiales significativos que le permitan aprender a leer leyendo.

Para el logro de esta importante meta y en un intento por alfabetizar a nuestros niños más allá de un sentido funcional, la Comisión Nacional de Lectura está centrando sus esfuerzos en facilitar a los niños de todos los entornos sociales y étnicos una variedad de libros, historias y poemas para ser leídos y discutidos en el aula a través del **Plan Lector**. Esta programación es un servicio de **Cajas viajeras** para apoyar a los niños y docentes de la primera etapa de educación básica.

La implementación del programa ha implicado tres momentos:

1. **Selección:** Adquisición y distribución de los materiales.
2. **Actualización:** Encuentros y Talleres con docentes y bibliotecarios.
3. **Investigación:**

- Seguimiento del proceso de ejecución.
- Evaluación externa por parte de organizaciones o personas ajenas al proyecto.

Administración del plan

Materiales

27 títulos de lectura para niños: cuentos, historias, poesías e información de carácter general.

Procedimiento

Cada mes el docente participante recibe de manos de un monitor bibliotecario una caja viajera que contiene 40 ejemplares de un mismo título. Desarrolla actividades con el libro durante ese tiempo, incluyendo el préstamo al hogar –recibe 9 títulos diferentes durante el año escolar–. (En cada entidad federal participan 72 docentes.)

Relación

Biblioteca (personal)
Escuelas (docentes-directivos)
Familia (niños-padres)
Comunidad (familiares-amigos)

Materiales

27 guías para el docente (una para cada título).

Procedimiento

En cada caja viajera se incorpora una guía para el docente. Las actividades innovadoras que proponen las guías del docente están orientadas a estimular la imaginación creadora, enriquecer el lenguaje infantil, reforzar la atención y la capacidad de escuchar, facilitar el interés por la lectura, posibilitar el diálogo entre generaciones y desarrollar aspectos de socialización tan importantes como el trabajo en grupos, el sentido crítico, la comunicación y el respeto mutuo.

Relación

Función social del lenguaje
Aprendizaje
Enseñanza
Juegos
Demostraciones

Materiales

Una matriz de correlación para cada grado de la primera etapa de educación básica.

Procedimiento

A la caja viajera se integra una matriz que establece las relaciones entre los objetivos del programa de estudio del grado respectivo y permite desarrollar la expresión oral, la lectura, la escritura, la expresión plástica, corporal y musical, dándole al programa de estudio una nueva dimensión.

Relación

Programa de estudio
Lectura recreativa
Experiencias de lenguaje
Otras actividades

Los objetivos del Plan lector

General

Valorar la lectura como la herramienta más importante para la formación de hombres conocedores, participativos, críticos y creativos.

Específicos

- Desarrollar mayor nivel de comprensión lectora y escritura entre los niños y jóvenes.
- Mejorar el rendimiento escolar.
- Disminuir los índices de repitencia y deserción escolar causados por la lectura y escritura.
- Hacer partícipe a la familia y a la comunidad en el aprendizaje de sus hijos.

El **Plan Lector de Cajas viajeras** es el resultado de una programación concertada entre la Biblioteca Nacional, el Banco del Libro y la Comisión Nacional de Lectura, con la finalidad de proporcionar a los niños experiencias de lectura que les permitan aprender a leer leyendo libros de alto contenido literario con maravillosas ilustraciones. El proyecto inicial del Plan Lector cuenta con la participación de 2000 docentes, 60.000 niños y 40 monitores de bibliotecas públicas. Para el desarrollo de estas actividades las Comisiones Estatales han venido realizando acciones que trascienden los muros de las escuelas y hacen partícipe a los miembros de la comunidad de los mensajes y las fantasías que integran el plan.

Las bibliotecas públicas, las plazas y los parques constantemente son sitios de reunión para disfrutar de aventuras literarias maravillosas y de las divertidas actividades que sugieren la guía y el programa de estudio.

Bibliografía Colección Básica del Plan Lector

- Barbot, Daniel (1990) **Rosaura en bicicleta**. Ilustraciones de Morella Fuenmayor. Caracas, Ediciones Ekaré-Banco del Libro.
- Barbot, Daniel (1981) **Un diente se mueve**. Ilustraciones de Gian Calvi. Caracas, Ediciones Ekaré-Banco del Libro.
- Bolliger, Max (1984) **La canción más bonita**. Ilustraciones de Jindra Capek. Madrid, Ediciones SM, 2da ed.
- Capek, Jindra (1984) **Un niño ha nacido** (antigua leyenda de navidad). Ilustraciones de Jindra Capek. Traducción del alemán de Marinella Terzi. Madrid, Ediciones SM.
- El cocuyo y la Mora** (1987) Cuento de la tribu pemón. Recopilado por Fray Cesáreo de Armellada. Adaptación de Kurusa y Verónica Uribe. Ilustraciones de Amelie Areco. Caracas, Ediciones Ekaré-Banco del Libro, 5ta. ed.
- Cuentos picarescos para niños de América Latina** (1983). Editado por María Candelaria Posada. Asesor de diseño: Gian Calvi. Caracas, Ediciones Ekaré-Banco del Libro (coedición latinoamericana).
- Da Coll, Ivar (1989) **Torta de cumpleaños**. Ilustraciones de Ivar Da Coll. Bogotá, Carlos Valencia editores.
- Encuétrame**. Fiestas populares de América Latina (1989). Caracas, Ediciones Ekaré-Banco del Libro (coedición latinoamericana).
- Fox, Mem (1988) **Guillermo Jorge Manuel José**. Ilustraciones de Julie Vivas. Traducción de Gabriela Uribe. Caracas, Ediciones Ekaré-Banco del Libro.
- Franca, Mary y Eliardo Franca (1981) **Rabo de gato**. Traducción de Verónica Uribe. Caracas, Ediciones Ekaré-Banco del Libro.

- Fucheshuber, Annegert. **Toribio y su sombrero mágico**. Traducción de Herminia Daber. Barcelona, Editorial Juventud.
- Lobel, Arnold (1985) **Días con Sapo y Sepo**. Traducción de Pablo Lizcano. Madrid, Ediciones Alfaguara.
- Lopes de Almeida, Fernanda (1988) **La margarita friolenta**. Ilustraciones de Laura Liberatore. Traducción de Verónica Uribe. Caracas, Ekaré-Banco del Libro.
- Machado, Ana María (1985) **El perro del cerro y la rana de la sabana**. Versión en español de Clarisa de la Rosa. Ilustraciones de Peli coloreadas por Irene Savino. Caracas, Ediciones Ekaré-Banco del Libro.
- Oram, Hiawyn (1989) **Fernando furioso**. Ilustraciones de Satoshi Kitamura. Adaptación de Verónica Uribe. Caracas, Ediciones Ekaré-Banco del Libro.
- Paz Ipuana, Ramón (1983) **El burrito y la tuna** (cuento guajiro). Adaptación de Kurusa. Ilustraciones de Amelie Areco. Caracas, Ediciones Ekaré-Banco del Libro.
- Paz Ipuana, Ramón (1983) **El conejo y el mapurite** (cuento guajiro). Recopilado por Ramón Paz Ipuana. Adaptación de Verónica Uribe. Ilustraciones de Vicky Sempere. Caracas, Ediciones Ekaré-Banco del Libro, 2da ed.
- Kurusa (1990) **La calle es libre**. Imágenes de Mónica Doppert. Caracas, Ediciones Ekaré-Banco del Libro, 3ra. ed.
- El rabipelado burlado** (1978) Cuento de la tribu pemón. Recopilado por Fray Cesáreo de Armellada. Adaptación de Kurusa y Verónica Uribe. Ilustraciones de Vicky Sempere. Caracas, Ediciones Ekaré-Banco del Libro.
- Rivero Oramas, Rafael (1989) **La piedra del zamuro: un cuento del Tío Nicolás**. Ilustraciones de Susana López. Caracas, Ekaré-Banco del Libro.
- Rivero Oramas, Rafael (1989) **Tío Caricari: un cuento del Tío Nicolás**. Ilustraciones de Susana López. Edición a cargo de Verónica Uribe. Caracas, Ediciones Ekaré-Banco del Libro.
- Rondón, Javier (1988) **El sapo distraído**. Diseño e ilustraciones de Marcela Cabrera. Caracas, Ediciones Ekaré-Banco del Libro.
- Sempere, Vicky (1990) **1, 2, 3 un cuento pare contar**. Texto e ilustraciones de Vicky Sempere. Edición a cargo de Verónica Uribe, dirección de arte Irene Sabino. Caracas, Ediciones Ekaré-Banco del Libro.
- Stinson, Kathy (1985) **El rojo es el mejor**. Texto de Kathy Stinson. Ilustraciones de Robin Baird Lewis. Traducción de Kiki y Clarista de la Rosa. Caracas, Ediciones Ekaré-Banco del Libro.
- El tigre y el rayo** (1985) Cuento de la tribu pemón. Recopilado por Fray Cesáreo de Armellada. Adaptación de Kurusa y Verónica Uribe. Ilustraciones de Aracelis Ocante. Caracas, Ediciones Ekaré-Banco del Libro, 3ra. ed.
- Uribe, María de la Luz (1987) **Doña piñones**. Edición a cargo de Verónica Uribe. Dirección de arte de Mónica Doppert. Ilustraciones de Fernando Krahn. Caracas, Ediciones Ekaré-Banco del Libro, 2da. ed.
- Zendrera, Concha (1984) **Yaci y su muñeca** (cuento popular de Brasil). Adaptación de Concha Zendrera. Ilustraciones de Gloria Carasusan Sallvé. Barcelona, Editorial Juventud, 3ra ed.

III. Proyecto de actualización a través de encuentros y talleres. Dirigido a docentes de la primera etapa de Educación Básica

Los resultados de las evaluaciones de rendimiento escolar de los estudiantes del nivel de educación básica y los índices de repitencia y deserción escolar señalados en la Memoria y Cuenta del Ministerio de Educación revelan la presencia de graves conflictos en nuestras escuelas en lo referente al abordaje de la lecto-escritura y el pensamiento lógico-matemático en los distintos grados del nivel. Esta problemática crea la urgente necesidad de brindar asistencia técnica y apoyo a los docentes que laboran en las diferentes etapas

del nivel a fin de que estimulen y promuevan actividades de lectura en sus aulas y en su comunidad.

Las visitas de seguimiento realizadas en las 24 escuelas por miembros del equipo de facilitadores de la Comisión Nacional de Lectura demostraron que en la mayoría de nuestras escuelas la lectura se realiza como una actividad rutinaria, centrada en un libro único y con propósito de aprendizaje.

También se evidenció en nuestro medio que la enseñanza de la lectura se basa fundamentalmente en el desarrollo de habilidades y destrezas de decodificación que se realizan exclusivamente en el aula de clases, en forma oral y en presencia del maestro.

Esta forma de abordar el proceso le resta valor social a la lectura y genera confusión entre los niños que están consolidando su proceso de lectoescritura.

Los niños que aprenden a leer sólo en libros de texto, diseñados para decodificación de patrones silábicos confrontan graves problemas para la comprensión de los mensajes complejos y no desarrollan interés por la lectura; porque la mayoría de estas lecturas son jergas sin significado para el niño, que no responden a su conocimiento del mundo ni a sus intereses.

En este sentido es importante que el docente internalice el rol que le corresponde desempeñar como facilitador en la adquisición y promoción de la lectura; tanto en la selección de materiales y medios como en la planificación de actividades que favorezcan el desarrollo del proceso de aprendizaje.

Es necesario que comprenda que el aprendizaje de la lectura es un continuo en la vida del niño. El sujeto que lee no se limita a traducir símbolos escritos o a asociar imágenes y palabras, sino que establece una verdadera interacción con el texto leído. Como señala Tarajano (1986): "El niño que aprende es un sujeto activo que constantemente hace preguntas, explora, ensaya, construye hipótesis; es decir, piensa para poder comprender todo lo que le rodea".

Pero, la modalidad y condiciones en las cuales el sujeto se apropia de la lectura y la escritura son determinantes para la estimulación de una conducta lectora.

El niño para quien el aprendizaje de la lectura ha sido un proceso largo, penoso, castigado, lleno de dificultades y de una sucesión en la aplicación de métodos y procedimientos para la enseñanza de la lectura no sentirá placer ni espontaneidad en la lectura, porque el gusto por la lectura no se adquiere leyendo bajo los efectos de la necesidad o de la obligación. La lectura sólo es fuente de alegría cuando es fuente de descubrimientos espontáneos (GFEN, 1982).

Desde esta perspectiva, el docente de la primera etapa de educación básica y la familia constituyen el pilar fundamental para la estimulación y el desarrollo de una conducta lectora en los niños.

Para garantizar el desarrollo de actividades innovadoras en el aula de los niños de los primeros tres grados, la Comisión Nacional de Lectura ha venido desarrollando un conjunto de actividades de actualización docente considerando tres premisas importantes: atender a maestros, que en forma voluntaria, quieren revisar su práctica pedagógica, asumir una postura teórica fundamentada en la construcción del aprendizaje y apoyar la presencia de libros y otros materiales impresos de calidad en las aulas.

Secuencia de actividades de actualización docente

Actividad 1

Encuentros de docentes con la lectura en cada entidad federal con la participación de docentes voluntarios (100 por entidad federal)

Propósito

Reflexionar sobre:

- Cómo se "aprende" a leer.
- Cómo se "enseña" a leer.
- Qué es el programa de estudio.
- Qué recursos bibliográficos se utilizan en las aulas.
- Qué son las bibliotecas.

Conclusiones

- Muchos niños no aprenden a leer.
 - La mayoría de los docentes parten de la enseñanza de la sílaba.
 - Un gran número de niños llega a primer grado iniciado en la lectura.
 - Los docentes no entienden ni manejan el programa de estudio.
 - No hay relación entre la biblioteca y el aprendizaje.
-

Actividad 2

Talleres regionales (263 docentes): "Estrategias innovadoras en el aprendizaje de la lecto-escritura en la primera etapa de la educación básica".

Los docentes participantes al taller fueron seleccionados en los encuentros por:

- A. Su deseo de innovar su práctica habitual.
- B. Demostrar estar haciendo actividades diferentes.
- C. Manifestar deseos de transmitir a otros sus conocimientos.

Propósito

- Reconocer la función de la lectura y de la escritura.
- Identificar momentos del proceso a partir de la escritura.
- Reconocer la utilidad del programa de estudio.
- Integrarse a un grupo de personas que luchan por llevar a otros maestros y padres el mensaje de la importancia de la lectura para la vida.

Conclusiones

- La lectura puede ser una experiencia hermosa realizada en un ambiente de respeto con presencia de materiales significativos para el niño.
- Los niños progresan en el proceso de escritura utilizando una variedad de elementos y atribuyéndole significado a sus representaciones.
- El programa de estudio de la asignatura Castellano y Literatura y el Manual del Docente son dos fuentes de información y sugerencia útiles a los maestros.

Actividad 3

Seguimiento a las aulas de los docentes participantes al Taller regional (263 docentes).

Propósito

- Observar las actividades de lectura y escritura que realizan los docentes después de haber participado en el taller y el rendimiento de los niños que participan en la experiencia.

Conclusiones

- Algunos docentes demuestran cambios significativos en su trabajo pedagógico.
- Otros no han realizado cambios al nivel de la práctica del aula y reportaron necesitar un poco más de tiempo para llevar a la práctica las proposiciones del encuentro y el taller.

Actividad 4

Talleres estatales dirigidos a todos los maestros participantes de los encuentros de docentes con la lectura (90 por estado).

Propósitos

- Extender la experiencia del taller regional a todos los docentes que voluntariamente acudieron a reflexionar sobre su práctica en el aula.

Conclusiones

Los docentes necesitan profundizar más en el proceso de adquisición de la lengua escrita.

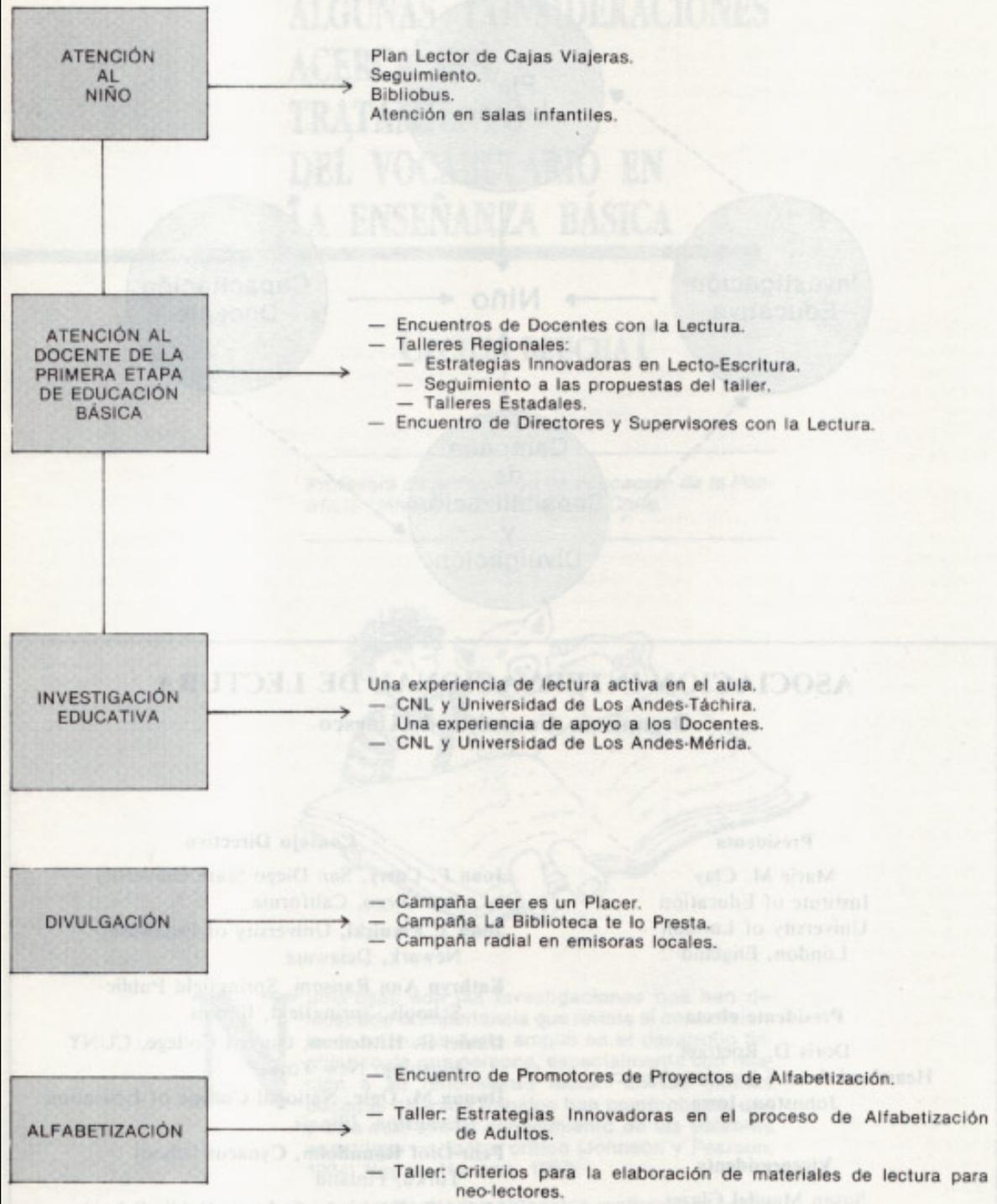
- Es necesario que los directores de los planteles y los supervisores se actualicen en este aspecto.

Referencias bibliográficas

- Arellano Osuna, A. y otros (1989) **El lenguaje integral y la lecto-escritura en la Escuela Básica**. Mérida, C.P.U.L.A.M.
- Donovan, J. (1985) "‘Tenemos que trabajar todos juntos.’ Promoción de la lectura infantil en los Estados Unidos." En **El libro español**, 319-320, enero-febrero.
- Dubois, M. E. (1990) **El proceso de lectura: de la teoría a la práctica**. Buenos Aires, Aique Grupo Editor.
- Ferreiro, E. y A. Teberosky (1979) **Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño**. México, Siglo XXI.
- Ferreiro, Emilia y M. Gómez Palacio (1982) **Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura**. México, Siglo XXI.
- Foucambert, Jean (1983) "La lectura: un punto comunitario" En **Les Cahiers de l'Animation II**, 40.
- Foucambert, J. (1976) **La maniere d'être lecteur**. Paris, O.C.D.L. Sermap.
- GFEN. Groupe Français d'Education Nouvelle (1982) **El poder de leer. Técnicas, procedimientos y orientaciones para la enseñanza y aprendizaje de la lectura**. Barcelona, Gedisa.
- Lerner, D.; A. Palacios y M. Muñoz (1989) **Comprensión de la lectura y expresión escrita en niños alfabetizados**. Buenos Aires, Aique, "Experiencia Pedagógica".
- Lerner, D. (1985) "La relatividad de la enseñanza y la relatividad de la comprensión: un enfoque psicogenético." En **Lectura y Vida**, Año 6, 2, 10-13.

- Ministerio de Educación (1988) "1. Lectura, persona y sociedad." En **Un Plan Nacional de Lectura**. Lima, Instituto Nacional de Investigación y Desarrollo.
- Ministerio de Educación (1989) "Memoria y Cuenta." Caracas.
- Odremán, N. (1990) "Un Plan Lector para aprender a leer leyendo libros maravillosos" (mimeografiado). Caracas, Comisión Nacional de Lectura.
- Pacheco, M. (1991) **Metodología de la enseñanza del aprendizaje (una experiencia de lectura activa)**. Caracas, Laboratorio educativo.
- Porras, G. (1984) "Campanas de promoción de la lectura infantil y juvenil en la escuela." En **El libro español**, 309, marzo.
- Rodríguez Trujillo, Nelson (1989) "Lineamientos para un Plan de Acción de la Comisión Nacional de Lectura." (Mimeografiado.) Caracas.
- Rodríguez Trujillo, N. y A. Falcón de Rodríguez (1985) **Promoción de la lectura en la escuela**. Proyecto multinacional de materiales para el aprendizaje en la Educación Básica. Venezuela, O.E.A.
- Ryan, J. (1990) "Mantener una promesa. 1990 Año Internacional de la alfabetización." En **El Correo de la Unesco**, julio.
- Serrano de Moreno, M. S. (1990) **El proceso de enseñanza-aprendizaje**. Venezuela, Mérida, Universidad de los Andes, Consejo de Estudio de Postgrado, Consejo editorial.
- Smith, F. (1990) **Pare darle sentido a la lectura**. España, Visor, "Aprendizaje".
- Smith, F. (1982) **Writing and the Writer**. Library of Congress Cataloging in publications Data.
- Staiger, R. C. (1990) La lectura es un placer para toda la vida en el que se puede iniciar al niño desde la cuna. **El Correo de la UNESCO**, julio, 37-40.
- Tellería de Jáuregui, B. (1989) "El proceso de lecto-escritura: su adquisición y desarrollo." En **Memorias de las II Jornadas de Lecto-escritura**. Asociación de Lectura de los Andes, 41-45.
- Tarajano, M. T. (1986) "El rol del maestro como facilitador del aprendizaje." (Mimeografiado.) Caracas, Dirección de Educación Especial.

Proyectos en desarrollo en la Comisión Nacional de Lectura



**Estrategias para la implementación
de las Políticas de la Comisión Nacional de Lectura**

