

Nuevas perspectivas en la enseñanza de la lectura

La Asociación Internacional de Lectura ha publicado, como parte del Proyecto de Desarrollo Profesional "Gertrude Whipple", una guía práctica que sintetiza los resultados de las investigaciones más recientes acerca de la enseñanza de la lectura.

Aquí traducimos algunas de las entradas referidas a temas que, sin lugar a dudas, concitan el interés permanente de nuestros lectores.

Introducción

La investigación sobre aspectos fundamentales del proceso de aprendizaje es inapreciable cuando los maestros consideran nuevas orientaciones acerca de cómo mejorar el aprendizaje, examinan sus prácticas cotidianas y revisan los programas de enseñanza. Los logros alcanzados durante la década pasada en relación con los procesos de lectura se han tornado significativos y merecen una cuidadosa atención por parte de todos los maestros. Este resumen de referencias es una convocatoria a los educadores para que interpreten y apliquen en las aulas algunos de los logros explicitados en él.

Nuevas perspectivas acerca de la enseñanza de la lectura tiene el propósito de proveer un panorama global de la investigación actual y ha de servir como guía para la implementación de un nuevo concepto de lectura en la práctica del aula.

Este nuevo enfoque de la lectura enfatiza primordialmente la relación del proceso con el contenido y el entorno de la enseñanza-lectura-aprendizaje. Los estudios revelan que hemos omitido fases decisivas en la enseñanza de la comprensión: aquellas que ponen el acento en el proceso interactivo entre lector y texto mediante el cual se encuentra y crea el significado.

El modelo interactivo de lectura ayuda a los estudiantes a comprender lo que leen y a retener el contenido importante y, también, a descubrir el valor de saber cómo, por qué y dónde usar estrategias más efectivas cuando encaran un material dificultoso.

Oranasu (1986) describe el cambio que ha experimentado nuestra perspectiva del proceso de enseñanza /aprendizaje mediante la descripción del viejo enfoque con la metáfora de un recipiente vacío –el maestro tiene el conocimiento, el alumno, no–, por lo tanto, el conocimiento debe ser "vertido" del maestro al estudiante. En contraposición ahora vemos al alumno como un aprendiz espontáneo, un participante activo, un generador de hipótesis, un constructor de modelos, un buscador de sentido.

LA LECTURA ES

- **analítica**
- **interactiva**
- **constructiva**
- **estratégica**

“Ha habido un cambio conceptual en la manera en que numerosos investigadores y maestros piensan acerca de la lectura: se da al estudiante un rol mucho más activo en el aprendizaje y en el proceso de comprensión de la lectura”. Este cambio se refleja en el pasaje de los programas de lectura a experiencias con libros y de la concentración en destrezas aisladas a actividades prácticas de lectura y escritura.

“A pesar de ello, el mejoramiento de las habilidades de lectura de más alto nivel no se alcanza poniendo el énfasis solamente sobre la enseñanza de la lectura aislándola de las otras tareas que los estudiantes realizan en la escuela. Propiciar habilidades de lectoescritura del más alto nivel es poner un énfasis nuevo y especial sobre la elaboración reflexiva y crítica de las ideas y la comprensión inducidas ambas por el material que los estudiantes leen y por lo que ellos ya saben”.

NAEP, 1985

Nuevo concepto de lectura Enseñanza de la comprensión

La investigación ayuda a cambiar el concepto de lectura

La comprensión es:

- un proceso activo y constructivo;
- un proceso de conocimiento que se da antes, durante y después de la lectura;
- una interacción del lector, el texto y el contexto.

Palincsar, Ogle, Jones, Carr y Ranson.

La comprensión es el proceso interactivo y dinámico de construcción de significado, en el cual se interrelacionan el conocimiento que posee el lector y la información del texto dentro del contexto de la situación de la lectura.

Cok, 1986

Hacia un cambio de enfoque de la enseñanza de la comprensión lectora

Aceptar la comprensión como lo que es (reconocer el cambio en el concepto de lectura).

Cambiar la manera en que formulamos las preguntas. Cambiar las actitudes y prácticas del vocabulario de enseñanza. Cambiar la forma en que enseñamos a comprender. Desarrollar un currículum que trate la comprensión y la producción como procesos similares. Cambiar el rol del maestro en el aula.

Pearson, 1985

“El lugar más apropiado para la enseñanza de la mayoría de las estrategias de pensamiento y lectura es el de los estudios sociales y de la ciencia más que en lecciones de lectura aisladas. La razón es que las estrategias son útiles principalmente cuando el estudiante está abordando contenidos importantes pero no familiares.”

Hacia una nación de lectores, 1985.

Conocimiento previo

Uno de los logros más universales que emerge de la investigación reciente es el alto grado en que el conocimiento previo del lector acerca del tema facilita la comprensión. Este conocimiento previo o camino hacia la comprensión de nuevas ideas, es decisivo cuando está relacionado con tareas de áreas de contenidos. Los profesores de las distintas materias deben tomar medidas para determinar el conocimiento previo y las experiencias anteriores de los estudiantes antes de decidir si ellos pueden abordar una unidad específica de estudio.

Readance, Bean y Baldwin, 1985.

Estrategias

Los enfoques que enfatizan la toma de conciencia por parte de los estudiantes acerca de sus propias estrategias y de estrategias alternativas así como de las técnicas de autoevaluación resultan sustancialmente beneficiosos para el desempeño en comprensión.

Palincsar y Brown, 1985

Paris, Lipson y Wixson, 1983.

El uso de estrategias mejora el aprendizaje.
Su uso puede ser aprendido.
Su uso puede ser enseñado.

Paris, 1985