

## Nuevas perspectivas en la enseñanza de la lectura

Asociación Internacional de Lectura \*

### Lineamientos generales para la formulación de preguntas

La formulación de preguntas puede guiar y ampliar eficazmente la comprensión. Los maestros pueden promover el pensamiento crítico mediante la formulación de preguntas cuidadosamente preparadas sobre niveles superiores. Al mismo tiempo, deben evitar demasiadas preguntas puntuales de bajo nivel que exigen una sola respuesta correcta. Las preguntas anteriores a la lectura ayudan a los estudiantes a centrarse en las ideas y los conceptos principales.

Antes de leer, hacer que los estudiantes generen preguntas acerca de un tópico o concepto. Luego, después de la lectura, formular preguntas tales como: "¿Qué preguntas permanecen aún sin respuesta?". "¿Qué es lo que hizo el autor para hacer sentir o pensar al lector de una determinada manera?". "¿Cómo utilizó el autor el lenguaje para transmitir una idea en particular?". "¿Qué evidencia dio el autor?".

Mediante la formulación de preguntas predictivas y especulativas los maestros muestran pautas para alentar a los alumnos a elaborar sus propias preguntas. Los estudiantes que se formulan preguntas participan en un automonitoreo que los conduce a comprender y aprender en forma independiente.

Pruebe esperar de 3 a 5 segundos después de formular una pregunta, permitiendo a los estudiantes procesar la pregunta y elaborar la respuesta.

Conley, 1987

### **Relación pregunta-respuesta** **Estrategias para generar respuestas**

#### *Procedimiento*

1. La primera estrategia para responder a una pregunta, AHI MISMO, es encontrar las palabras usadas para formular la pregunta y observar el resto de las palabras de esa oración para encontrar la respuesta. La respuesta está dentro de una sola oración.
2. La segunda, PENSAR Y BUSCAR, también involucra a una pregunta que tiene su respuesta en el texto, pero esta pregunta requiere información de más de una oración o párrafo.

---

\* La Asociación Internacional de Lectura ha publicado, como parte del Proyecto de Desarrollo Profesional "Gertrude Whipple", una guía práctica que sintetiza los resultados de las investigaciones más recientes acerca de la enseñanza de la lectura. Aquí traducimos algunas de las entradas referidas a temas que, sin lugar a dudas, concitan el interés permanente de nuestros lectores.

3. La tercera relación, POR MÍ MISMO, representa una pregunta cuya respuesta debe ser hallada por el conocimiento previo del lector.

4. La cuarta estrategia, EL ESCRITOR Y YO, representa una pregunta interpretativa ligeramente diferente. La respuesta puede ser encontrada en el conocimiento previo del propio lector, pero no tendría sentido a menos que el lector haya leído el texto.

5. Cuatro principios de enseñanza para trabajar con la relación pregunta-respuesta:

- Brindar retroalimentación inmediata.
- Avanzar de textos más breves a textos más largos.
- Construir independencia guiando a los alumnos de actividades grupales a actividades independientes.
- Proveer la transición desde tareas sencillas a las más difíciles.

6. Enseñar a los estudiantes estas cuatro estrategias y cómo determinar la diferencia. La investigación demuestra que la comprensión de la relación pregunta-respuesta aumenta los logros de los estudiantes.

**Raphael, 1984**

### **Modelos de lectura: pensar en voz alta**

Para despejar el misterio que rodea al proceso de comprensión los maestros pueden formular sus propios pensamientos a medida en que leen oralmente. Este detallado proceso de hacer conocer los pensamientos se ha designado como "pensar en voz alta".

1. Seleccionar un texto para leerlo en voz alta, que presente dificultades, contradicciones, ambigüedades, o palabras desconocidas. A medida en que el maestro lee en voz alta, los estudiantes lo siguen silenciosamente, atendiendo al modo en que enfoca los puntos que presentan problemas.

2. Seleccionar instancias específicas cuando se quiebra la comprensión y modelar para los estudiantes distintas formas de encarar cada una.

3. Recordar los siguientes puntos durante el proceso de "pensar en voz alta":

- Hacer predicciones (desarrollar hipótesis): "A partir del título, puedo predecir que esta sección nos dirá cómo se hacía antiguamente para atrapar las ballenas". "En la parte siguiente, pienso que encontraremos el porqué el hombre voló hacia el huracán". "Pienso que esto es una descripción de un juego de computación."
- Describir el cuadro que la información procesada le está formando en su mente (desarrollo de imágenes): "Tengo una imagen de esta escena en mi mente. El coche está en un camino oscuro, probablemente angosto, no hay otros coches en los alrededores".
- Formular analogías mediante la vinculación del conocimiento previo con la nueva información del texto: "Esto es como la vez que condujimos hasta Boston y tuvimos un pinchazo. Estábamos preocupados y tuvimos que caminar tres millas en busca de ayuda".

- Comentar puntos confusos (monitoreo de la comprensión en proceso): "Esto simplemente no tiene sentido." "Esto es diferente de lo que esperaba."
- Ejemplificar las estrategias de monitoreo para corregir las demoras en la comprensión: "Mejor que lea nuevamente". "Tal vez seguiré leyendo para ver si se aclara." "Mejor cambio la imagen mental que me he hecho de este cuento." "Ésta es una palabra nueva para mí. Mejor que verifique el contexto para entenderla". Después de varias experiencias de modelado los estudiantes pueden practicar con sus compañeros el "pensar en voz alta", turnándose para leer oralmente y para compartir los pensamientos. Al comienzo deberán usar materiales cuidadosamente seleccionados (cortos, con problemas obvios). Finalmente, se debe alentar a los lectores a practicar estrategias de "pensamiento en voz alta", a medida en que realizan las tareas asignadas de lectura silenciosa en forma independiente.

### **Enseñanza de la inferencia**

Los estudiantes necesitan que se les enseñe cómo hacer inferencias. Necesitan darse cuenta de que las inferencias están en todos lados y que durante el proceso de la lectura una inferencia puede ser (y a menudo debe ser) modificada. Diez inferencias principales cubren la mayor parte del total de las necesidades de los estudiantes. Estas inferencias están enumeradas en la página 36. Lo que está en la página de lectura más lo que está en la mente del lector es igual a la inferencia.

*Cinco pasos directos de enseñanza:*

1. **ENSEÑAR.** El maestro lee un pasaje y especifica el tipo de inferencia que ha de hacerse. El maestro modela/demuestra, habla, ejemplifica, luego de la lectura del pasaje. Hace una lista e identifica las PALABRAS CLAVES, y luego en una discusión mediante la estrategia de "pensar en voz alta", explica de qué manera las palabras claves ayudan a una lectura inferencial.

2. **PRACTICAR.** Los estudiantes leen un pasaje individualmente o en grupos. A medida en que lo hacen tienen que explorar y analizar el texto para identificar las palabras claves que aportan evidencias para justificar la categoría de inferencias especificadas. Hacer una lista en el pizarrón de las palabras claves mencionadas por los estudiantes. Estimular una discusión rica e integradora mientras hablan acerca de por qué cada palabra clave contribuyó a la inferencia.

3. **APLICAR.** Identificar los tipos de inferencia que se están aplicando. Que los estudiantes lean un pasaje, de línea en línea y anoten sus inferencias. Al concluir los estudiantes identifican y hacen una lista de las palabras claves que les permitieron hacer las inferencias. Es importante hacer el listado de las palabras claves hasta que los estudiantes aprendan las inferencias.

4. **EXTENDER.** Tomar los textos de los estudiantes. Practicar pasajes expositivos. Formular preguntas tales como "¿Qué tipo de inferencia es necesaria?". "¿Cuáles son las palabras que nos conducen a ella?". "¿Cuál es la

inferencia que podemos hacer?”. La extensión lleva a los estudiantes al mundo real de los libros de texto.

5. **EVALUAR.** Averiguar si los estudiantes pueden aplicar el procedimiento de inferencias. “Si las palabras claves MÁS las experiencias personales = INFERENCIA, ¿qué hace usted si los estudiantes no tienen conocimientos o experiencias previas?”. El procedimiento del “mapeo” semántico ayuda a traer el conocimiento previo a la superficie, construye los puentes necesarios para hacer inferencias.

### **Actividades de enseñanza que conducen a los estudiantes a un cambio gradual de su responsabilidad para el aprendizaje autodirigido.**

- Informar
- Modelar
- Guiar
- Observar
- Corregir
- Estimular

**Adaptado de Vygotsky, 1962**

### **10 tipos principales de inferencias**

#### **1. Localización:**

“Mientras íbamos por las vías a toda velocidad, podíamos sentir el rebote de las ruedas del tren y la oscilación de los vagones.”

#### **2. Agente:**

“Con podadoras en una mano y tijeras en la otra, Chris estaba lista para comenzar la tarea.”

#### **3. Tiempo:**

“Cuando la luz del vestíbulo se apagó, la oscuridad fue total.”

#### **4. Acción:**

“Carol avanzó por la cancha y luego le pasó la pelota a Ana.”

#### **5. Instrumento**

“Con mano firme, la dentista colocó el zumbante artefacto sobre el diente.”

#### **6. Causa - efecto:**

“A la mañana notamos que los árboles estaban arrancados de raíz y que a las casas les faltaban los techos.”

#### **7. Objeto:**

“El Saab y el Volvo estaban en el garage, y el Audi estaba afuera adelante.”

#### **8. Problema - solución:**

“El costado de su cara estaba hinchado, y le dolía el diente.”

#### **9. Sentimiento - actitud:**

“Mientras pasaba marchando con la banda del colegio secundario, mi papá vitoreaba y tenía los ojos llenos de lágrimas.”

**Johnson y Johnson, 1986**